

ANEXO 1

ACORDOS RELACIONADOS COM O FORTALECIMENTO INSTITUCIONAL DO FÓRUM DE MINISTROS DA CULTURA DA AMÉRICA LATINA E O CARIBE APRESENTADOS PELA SECRETARIA PRO TEMPORE E APROVADOS PELO XIV FÓRUM

1 – Regulamento Interno da Secretaria Pro Tempore: acréscimos e modificações

Acréscimo de dois artigos:

- sobre a estrutura interna da Secretaria Pro Tempore

(Texto proposto)

-“A Secretaria Pro Tempore contará com uma Presidência, ocupada pelo país-membro sede do Fórum seguinte, e duas Vice-Presidências, ocupadas pelo país que presidiu o último Fórum e o que será a sede do Fórum subsequente”.

(Objetivo: Fortalecimento da Presidência da Secretaria Pro Tempore)

- em relação ao quorum requerido para a realização de suas reuniões e a adoção de suas decisões

(texto proposto)

-“A Secretaria Pro Tempore para a realização de suas reuniões e a correspondente tomada de decisões deverá contar com a maioria simples de seus membros”

(Objetivo: Dotar o Regulamento Interno da Secretaria Pro Tempore de normas definidas para a realização de reuniões e a adoção de decisões)

Modificação:

- Eliminar do texto do Regulamento Interno da Secretaria Pro Tempore o inciso 9 do artigo 3, e inclui-lo no anexo proposto (novo) sobre as funções da Secretaria Técnica.

(texto anteriormente mencionado)

“participar das sessões das reuniões do Fórum com voz, mas sem voto”

Acréscimo ao Regulamento Interno da Secretaria Pro Tempore de um anexo sobre as funções da Secretaria Técnica.

(Texto proposto):

A Secretaria Pro Tempore é apoiada por uma Secretaria Técnica, com sede na Oficina Regional de Cultura para a América Latina e o Caribe da UNESCO. Esse cargo foi criado pela UNESCO a pedido do Fórum de Ministros da Cultura e Encarregados de Políticas Culturais da América Latina e o Caribe. A Secretaria Técnica ajudará a Secretaria Pro Tempore na:

- 1- organização de suas reuniões
- 2- gestão e seguimento do Plano de Ação e dos acordos adotados pelo Fórum
- 3- busca de financiamento
- 4- coordenação com os Estados Membros encarregados dos projetos aprovados, e elaboração de relatórios sobre seu desdobramento
- 5- elaboração e atualização das bases de dados dos países-membros do Fórum,
- 6- distribuição de informação das reuniões da Secretaria Pro Tempore e do Fórum entre os países-membros,
- 7- recolha de informação para a redação dos relatórios da Secretaria Pro Tempore sobre as atividades cumpridas e o estado das fontes de financiamento desde a reunião anterior do Fórum,
- 8- apresentação de relatórios sobre outras questões solicitadas pela Secretaria Pro Tempore,

A Secretaria Técnica, para seu bom desempenho, receberá da Secretaria Pro Tempore as orientações e as informações necessárias.

A Secretaria Técnica participará das reuniões da Secretaria Pro Tempore e do Fórum com voz, mas sem voto.

2- Projeto “Portal da Cultura da América Latina e do Caribe” (<http://www.lacult.org>) : Continuar apoiando a gestão do projeto, por intermédio do fortalecimento da Rede de Coordenadores Nacionais, os que, apoiados pela Oficina Regional de Cultura para a América Latina e o Caribe da UNESCO, contribuirão para o melhor aproveitamento desse espaço digital. Os coordenadores nomeados devem dominar as técnicas gerais de computação utilizadas para a gestão de páginas e sites Web. Além disso, devem ter vasto conhecimento das estratégias, das atividades e das ações de seus Ministérios e instituições culturais. E solicitar, também, as agendas culturais correspondentes a 2006 aos Estados Membros, a fim de fortalecer as relações

e as trocas. As agendas serão divulgadas no “Portal da Cultura da América Latina e do Caribe” (<http://www.lacult.org>)

3- Criação de uma base de dados de experts da América Latina e do Caribe: Solicitar aos Estados Membros o envio de uma relação de experts nacionais nas diferentes áreas do trabalho da Cultura à Secretaria Pro Tempore. Essa informação permitirá a criação de uma base de dados que facilitará distribuir o capital humano pelos Estados Membros. A informação será publicada no “Portal da Cultura da América Latina e o Caribe”. A comunicação deverá estar acompanhada de uma argumentação e do Currículo do expert indicado.

4- Plano de Ação do XIV Fórum: Incluir o Festival Caribenho das Artes – CARIFESTA- como um de seus principais eixos, para promover a mais ampla participação e apoio de todos os Estados Membros.

5- Fortalecimento da cooperação com a UNESCO.

Levando em consideração que a UNESCO e sua Oficina Regional de Cultura para a América Latina e o Caribe acompanharam e apoiaram o Fórum de Ministros da Cultura para a América Latina e o Caribe desde seu nascimento, em 1989, será recomendado ao XIV Fórum o fortalecimento das relações com a UNESCO. A Secretaria Pro Tempore receberá o mandato de executar as ações necessárias para o cumprimento deste objetivo.