

Declaração Final do 15º Fórum de Ministros da Cultura e Encarregados de Políticas Culturais da América Latina e Caribe

28 e 29 de junho de 2007

Os ministros da Cultura e Encarregados de Políticas Culturais da América Latina e Caribe, que a seguir será denominado "O Fórum", reunidos em Port of Spain nos dias 28 e 29 de junho de 2007, confirmam através desta Declaração a importância do Fórum de Ministros e Encarregados de Políticas Culturais da América Latina e Caribe como entidade fundadora para o diálogo intergovernamental entre os nossos países e de apoio à integração regional.

O 15º Fórum ratifica a vigência dos princípios que propiciaram sua constituição, inspirados no reconhecimento da dimensão cultural como fator indispensável para a integração da América Latina e Caribe a partir do reconhecimento, o respeito, a proteção e a promoção da diversidade étnica, cultural e lingüística de seus povos.

O Fórum toma nota da progressiva importância e influência da cultura e das indústrias da criação no mundo. Inspirado nesta circunstância, quer propiciar o desenvolvimento delas na região por meio do estabelecimento de um ambiente adequado para isso.

O Fórum apóia as recomendações contidas no Estudo sobre Indústrias Culturais realizado pela Maquinaria Negociadora do Caribe e pede a todos os Estados-Membros que as levem em consideração.

O Fórum ratifica seu total apoio à Convenção sobre a Proteção e Promoção da Diversidade das Expressões Culturais aprovada pela UNESCO em 2005, como mecanismo para a promoção da nossa diversidade cultural em todas suas formas, bem como o desenvolvimento pleno da criatividade e das indústrias culturais nos nossos países.

O Fórum, ciente dos desafios atuais, declara a necessidade da luta pelo fortalecimento e aperfeiçoamento de seus mecanismos e procedimentos de trabalho, e reafirma sua vontade de avançar de maneira conjunta na execução e ampliação dos projetos aprovados neste Fórum e incluídos em seu Plano de Ação.

Assim, o Fórum reconhece os seguintes projetos de colaboração inter-regional:

1. Primeira amostra Itinerante de Cinema do Caribe.
2. O Museu Virtual da América Latina e Caribe.
3. O Museu do Carnaval das Américas.
4. CARIFESTA.
5. O Portal da Cultura da América Latina e Caribe.
6. O Programa de Capacitação sobre Patrimônio Mundial para o Caribe.

O Fórum reconhece ainda o Fundo Cultural da ALBA como mecanismo para o desenvolvimento de projetos culturais nas Américas, assim como a Fundação das Artes da CARICOM.

O Fórum toma nota do Bicentenário da Abolição do Comércio de Escravos neste ano de 2007 e apóia os Estados-Membros em seus esforços para a comemoração da ocasião de maneira apropriada.

O Fórum aproveita esta oportunidade para expressar sua gratidão e reconhecimento à UNESCO e a seu Escritório Regional da Cultura para a América Latina e Caribe pelo seu apoio e cooperação com o Fórum desde sua criação em 1989. O Fórum reafirma sua decisão de apresentar um projeto de resolução à 34ª Conferência Geral da UNESCO com o objetivo de fortalecer esta cooperação, vínculos e relações, assim como a vontade de seus Estados-Membros de avançarem para a assinatura de um acordo de cooperação mútua.

O Fórum agradece e reconhece a hospitalidade, generosidade e vontade que mostrou o Governo da República de Trinidad e Tobago durante a realização deste 15º Fórum.

Além disso, o Fórum felicita o Governo da República Argentina por sua decisão de sediar o 16º Fórum em 2008, garantindo assim a continuação do trabalho encaminhado para a integração dos povos e das culturas de todos os Estados-Membros da América Latina e Caribe.

PORT OF SPAIN, TRINIDAD E TOBAGO, 29 DE JUNHO DE 2007