



APPEL

10ème Présentation Itinérante du Cinéma des Caraïbes

A: DES CINEASTES AUDIOVISUELS ET DES INSTITUTIONS CULTURELLES DES CARAÏBES ET DE SA DIASPORA.

Chers collègues :

La Présentation Itinérante du Cinéma des Caraïbes célébrera son édition X l'année prochaine. De caractère unique et de plus en plus utile, ce puissant événement régional a été confirmé comme une action importante pour favoriser et promouvoir une plus grande visibilité du travail des cinéastes de la Grande Caraïbe, résidents dans leur pays d'origine ou dans sa diaspora.

Chaque année, cet événement culturel à but non lucratif présente un ensemble d'œuvres de différents genres cinématographiques (longs métrages, courts métrages, documentaires, dessins animés) choisies par un comité de sélection international. Les œuvres, brisant les barrières linguistiques, sont traduites et sous-titrées en anglais, espagnol et français par le personnel de l'événement à La Havane et affichées au format numérique, permettant à des milliers de spectateurs dans 31 pays de la région et sur d'autres scènes du monde d'apprécier les histoires les plus diverses des Caraïbes.

En 2020, la PICC consacrera son thème aux travaux sur la **SCIENCE, la TECHNOLOGIE ET L'ENVIRONNEMENT** principalement, sans oublier les films qui expriment avec authenticité et valeur esthétique la réalité sociale, l'histoire et la culture des pays des Caraïbes, dans leurs îles et sur le continent. Les films doivent être abordés sous l'angle des cinéastes résidant ou non dans leur pays d'origine, ainsi que des cinéastes d'autres latitudes qui suivent le même principe dans leur traitement des réalités et des histoires des pays des Caraïbes.

Les œuvres doivent être envoyées au format DVD et numérique par les auteurs eux-mêmes ou par l'institution culturelle ou officielle correspondante de chaque pays au Bureau de la PICC à La Havane. L'inscription d'un film au programme officiel est régie par les dispositions de l'Accord Légal qui protège les droits des cinéastes sur leur travail, qui ne peuvent être utilisés commercialement et uniquement avec le consentement et l'autorisation de l'auteur en respectant les règlements établis à cet effet par la PICC.

Les représentants des œuvres sélectionnées seront avertis par courrier électronique et devront ensuite envoyer:

- Liste de dialogue.

- Fiche technique (année de production, durée, synopsis, équipe technique)



Para más información por favor contacte:

julie@icaic.cu

- **Affiche ou cadre promotionnel.**
- **Photo du réalisateur / producteur.**
- **Bio-filmographie du réalisateur / producteur. (300 caractères maximum)**

Les œuvres reçues seront protégées par un document juridique établissant l'engagement des responsables des expositions de la PICC dans chaque pays d'empêcher toute utilisation illégale des copies, quels que soient les objectifs et la réglementation établis par la PICC.

Nous convoquons les cinéastes de notre région, les groupes de coordination dans les Caraïbes, les institutions culturelles et universitaires, ainsi que les ministères de la Culture et les entités homologues officielles de la région, afin de envoyer avant le 30 avril 2020 les films qui seront appréciés par le Comité international de sélection pour définir le programme officiel de la 10ème édition de la Présentation Itinérante du Cinéma des Caraïbes.

Cette 10ème édition, qui se tiendra du 21 au 25 octobre de cette année, est à nouveau projetée comme une action d'intégration régionale et de collaboration pour le développement des cinématographies nationales et régionales, ce qui nous permet de nous reconnaître dans la richesse et la complexité de notre identité commune, diverse et unique, basée sur l'appréciation de notre production cinématographique par un nombre croissant de spectateurs dans les Caraïbes et dans le monde entier.

Tout le matériel doit être envoyé à:

**Bureau de la Présentation Itinérante du Cinéma des Caraïbes
Calle 12, n ° 555 e / 23 et 25. Vedado, Place de la Révolution. CP: 10400
La Havane, Cuba
Téléphones: (+53) 7836 17 38 - (+53) 7836 83 91.**

Yuleyvis Valdés Álvarez (Julie)
Relations Internationales ICAIC
Présentation itinérante de cinéma des Caraïbes

Directrice



Para más información por favor contacte:

julie@icaic.cu