

Para los docentes de la Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO (redPEA) de Cuba

Por: Dr.C. Miguel Jorge Llivina Lavigne. Profesor Titular.
Oficial de Programa de Educación.
Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO.
Septiembre 2020.

Unos breves comentarios, tal vez necesarios.

El próximo 5 de octubre es un día especial, se conmemora el Día Mundial de los Docentes. La fecha es conmemorativa del aniversario de la firma de la Recomendación de la OIT y la UNESCO relativa a la Situación del Personal Docente¹ (1966) y la Recomendación relativa a la Condición del Personal Docente de la Enseñanza Superior². Fue adoptada en 1997 para completar la Recomendación de 1966.

La primera recomendación establece criterios de referencia en cuanto a los derechos y responsabilidades del personal docente y normas para su formación inicial y perfeccionamiento, la contratación, el empleo, y las condiciones de enseñanza y aprendizaje, la segunda tiene los mismos propósitos, pero está dirigida al personal docente y de investigación de la enseñanza superior.

Mediante la adopción del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 sobre educación, y su meta 4.c (ODS 4.c) que reconoce la función clave de los docentes para lograr los objetivos del Agenda de Educación 2030, el Día Mundial de los Docentes se ha convertido en una ocasión para destacar los progresos alcanzados y reflexionar sobre las maneras de hacer frente a los desafíos pendientes a fin de promover la profesión docente.

El Día Mundial de los Docentes se convoca en colaboración con el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y la Internacional de la Educación.

Por otra parte, desde su creación en 1953, la Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO (redPEA) ha tenido como propósito universal promover la paz, la tolerancia y la comprensión internacional desde los propios procesos de aprendizaje que realizan las niñas y los niños en las instituciones escolares. Las escuelas asociadas de la UNESCO constituyen un eficiente y muy útil laboratorio, donde pueden ser llevados a la práctica los resultados de investigaciones que pueden generarse globalmente. Hoy en Cuba hay 74 escuelas de este tipo.

¹ UNESCO, OIT. 1966. Recomendación relativa a la situación del personal docente. En https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed_dialogue/---sector/documents/normativeinstrument/wcms_368973.pdf

² UNESCO. 1997. Recomendación relativa a la Condición del Personal Docente de la Enseñanza Superior. En http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=13144&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

Mis experiencias con la Red PEA en Cuba.

En este espacio quiero narrar algunas historias muy personales, para ello no voy a usar un lenguaje científico ni nada que se parezca, lo haré desde mi experiencia y con mucho amor, lo prometo. Llevo más de tres días escribiendo, tratando de hacer un recorrido por todas las provincias donde he estado en escuelas asociadas de la UNESCO y he contado las cosas que más me han impresionado.

Empecé a trabajar en la UNESCO el 8 de marzo de 2005, antes había trabajado, un par de años en el Instituto Preuniversitario en el Campo “Raúl Díaz Argüelles”, del municipio Melena del Sur (provincia de Mayabeque) y había cumplido misión en la República Popular de Angola (en Sumbe). Desde 1984 hasta el 2002 trabajé en la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona” y desde el 2002 hasta que empecé en la UNESCO, en la Dirección de Ciencia y Técnica del Ministerio de Educación (MINED).

Les confieso que jamás oí hablar de la Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO.

En el 2005, me invitan a participar en una actividad de la Red, creo que fue en la Escuela Primaria (EP) “Pepito Mendoza” de Trinidad, fui acompañando al entonces Viceministro primero del MINED, el Dr. Francisco Ferreira Báez. Este era mi primer contacto con esas escuelas desconocidas hasta entonces, me puse inmediatamente a buscar información y “descubrí” teóricamente a la red PEA, pero apenas pude encontrar información sobre Cuba y su red.

Pero en esa actividad tuve uno de los mayores placeres de mi vida: Comencé a conocer a una mujer excepcional, una excelente profesional y una entrañable amiga, me refiero a Doña (y desde entonces la bauticé con el Doña) Delia Maximiliana Vera Medina (Doña, disculpe que haga público su segundo nombre, usted sabe que la adoro). A Doña Delia yo la había visto alguna que otra vez en la Dirección de Relaciones Internacionales del MINED, pero sólo nos habíamos saludado. Supe que su esposo era un magnífico profesional, a quien conocía y habíamos intercambiado en varias ocasiones en el Ministerio de Educación Superior (MES), en la Dirección de Postgrado.

Desde entonces, Doña Delia y yo hicimos un trato que no debo decir aquí, ella y yo lo sabemos, y establecimos una verdadera alianza para el trabajo.

En el 2006, recibí un libro recién publicado por el 60 aniversario de la UNESCO, que en español su título puede ser “60 mujeres contribuyendo a los 60 años de la UNESCO. Construyendo las bases de la paz”³, ahí, al lado de figuras como Claudia Cardinale, Lydia Makhubu, Rigoberta Menchú, la Princesa Maha Chakri Sirindhorn de Tailandia, y otras famosas mujeres de este mundo, estaba una humilde mujer cubana, mi ya amiga Doña Delia, tuve en aquel entonces una alegría muy grande y organizamos un encuentro en la Oficina para homenajearla.

³ UNESCO. 2006. 60 Women contributing to the 60 years of UNESCO. Constructing the Foundations of Peace. En <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000147530>

En todos estos 15 años he estado en muchas escuelas de la Red, y he tenido el inmenso placer de conocer a directores y directoras de escuelas que son sencillamente espectaculares.

A veces, cuando nos reunimos algunos maestros y nos tomamos algún que otro trago, siempre hay alguien que empieza a hablar acerca de los problemas de las escuelas en el país. En esos casos, digo lo mismo: no se puede generalizar, hay muchas escuelas en Cuba de excelencia, e inmediatamente empiezo a hablar de las escuelas asociadas de Cuba y sus directores y directoras.

Como podrán imaginar me resulta imposible en esta historia hacer referencia a todos y a todas, pero con el permiso de ustedes, voy a hablar de algunas escuelas y sus directores (as) que creo son verdaderos modelos, y como soy natural de Santiago de Cuba, pues voy a empezar por allá.

Esas escuelas de la Ciudad Escolar 26 de Julio son verdaderas joyas, y para qué hablar de sus directoras, mujeres brillantes, simpáticas y maestras de excelencia, sus escuelas son ejemplo de orden y de organización, son capaces de hacer cualquier cosa que se propongan.

La primaria de La Maya, el seminternado “José Martí”, y aquella mujer que no podré olvidar jamás, pues hasta su último aliento estuvo consagrada a su escuela, Milagros, era única e irrepetible. ¿Y la primaria de piedras de Chivirico? Allí respiré historia y la frescura de hacer cosas en una escuela.

En esas dos escuelas ejecutamos el proyecto TicP@z, ninguno de los docentes había tenido en su mano una Tablet, y mucho menos se había parado frente a una pizarra inteligente a usarla, se prepararon, hicieron documentales, usaron sus medios y los cuidaron hasta hoy.

Las escuelas de la ciudad de Baracoa (provincia de Guantánamo), con Teresa en la Dirección Municipal de Educación (DME), ellos tienen un equipo muy unido y han desarrollado interesantes actividades para lo relativo a la educación ambiental y la prevención de riesgos por desastres naturales.

En Holguín tuve la posibilidad de conocer esa gran escuela que es el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas (IPVCE), dos veces he estado allí, me impresionó el altísimo nivel del claustro, los estudios que hacen con sus estudiantes, vinculando a centros de investigación de la provincia y a la universidad; presentaron un estudio de la contaminación de las aguas en la escuela que fue un serio trabajo científico y que propició la intervención de diferentes organismos para buscar una solución al problema.

En la provincia Granma conocí a mi tocayo Miguel, de Blasón, siempre me ha dolido no poder ir a su escuela. Miguel es amigo de un hermano mío, poeta, historiador, editor, Gabriel Ángel Cartaya, a quien debo el agradecimiento de poder estar vivo y escribiendo hoy, pero eso es otra historia.

Tampoco he podido visitar la escuela de la provincia Las Tunas, pero tengo un gran amigo por allá, compositor y una gloria de la cultura cubana, que de vez en cuando se inspira y escribe una que otra décima sobre las escuelas asociadas, la última vez fue cuando el cumpleaños de Doña Delia. Rogelito debería escribir algo como su famosa “Caldosa de Kike y Marina” para la Red PEA de Cuba.

Creo que llegué a la provincia de Camagüey, y aquí, quiero detenerme para hablar de una escuela y de su directora, me refiero a la EP “Josué País” y a su directora, **MAGALYS OCHOA CURIEL**, sí, puse su nombre en negritas y en mayúsculas a propósito.

Esa escuela es una verdadera joya de la educación cubana, limpia, organizada, con maestras y maestros excelentes, con niños que son felices de estar en su escuela, y creo que es un ejemplo de cómo manejar las relaciones escuela-familia-comunidad. Muchas veces he puesto de ejemplo a esa escuela.

El último seminario en Camagüey se la puso difícil a todo el mundo, en mi oficina no creían la anécdota de la policía abriéndonos camino por las calles y la bandera de la UNESCO ondeando, Magalys hizo maravillas.

Cuando conocí a Magalys me impresionó mucho, por su rectitud, por sus convicciones, por sus conocimientos, por su elegancia, por la forma de hablar a sus alumnos, a los padres, a los miembros de la comunidad y a los maestros de su escuela. Es un ejemplo de mujer profesional cubana, ha ocupado altas responsabilidades en el gobierno, pero siempre ha sido la directora dedicada y querida.

En la provincia de Ciego de Avila estuve en las dos escuelas asociadas, la EP “Farabundo Martí” y la EP de Majagua “5 de septiembre”. En la Farabundo, la primera vez que fui, en un seminario que se hizo allá, nos pusieron hasta una carroza en la escuela y tiraron fuegos artificiales, allí estaba el primer secretario del Partido Comunista de Cuba (PCC) de la provincia, ellos tenían un excelente trabajo con la familia y con la comunidad. Fuimos a uno de los cayos y el Dr. Orestes Valdés, especialista de Educación para el Desarrollo Sostenible del MINED, y yo, dimos un taller en un ranchón en la playa sobre Reducción de Riesgos por Desastres. Hubo un momento que le dije a Orestico: “Mi hermano, vamos a terminar esto ya, que aquí todo el mundo está loco por irse para la playa”. Y ahí mismo se terminó la academia.

En la provincia de Sancti Spíritus he estado en las 3 escuelas, la EP “Pepito Mendoza” de Trinidad, la EP “Raúl Suárez Martínez” de las Cuabas, en Fomento, y la Escuela Secundaria Básica (ESB) “Mártires de la Familia Romero” en Fomento. De esas visitas gané dos grandes amigos: Rogelio, el director de la ESB, que además es mi hermano, él y yo sabemos por qué, y Orlandito, quien se hizo doctor, y en más de una ocasión me ha tirado un cabo con lo de la educación para la protección del patrimonio, aún desde Venezuela, donde está cumpliendo misión por segunda ocasión.

En la EP “Pepito Mendoza” conocí a una mujer muy especial que fue la coordinadora de la escuela asociada varios años, ella es Sonia, una excelente maestra, ahora trabaja en la Oficina del Conservador, en la Empresa Aldaba, y ha logrado dar continuidad al trabajo que hizo durante varios años en su escuela, en las escuelas rurales del Valle de los Ingenios de Trinidad.

Recuerdo que hace unos años, Orestes y yo fuimos a esa escuela a visitar una clase de Matemática para quinto grado, yo en mi vida había entrado a visitar una clase de primaria, pretendíamos observar si en esa clase se hacía algo que aportara a educación para el desarrollo sostenible, en particular sobre las temáticas de medio ambiente, reducción de riesgos o cambio climático, el profesor era un muchacho muy joven, recuerdo que le dije a Orestico: “Mi hermano, creo que acá no vamos a poder observar nada de lo que nos interesa ver”, pero Alex dio una clase MAGISTRAL, sí, así con mayúsculas, y sus alumnos participaron y pensaron y resolvieron problemas, fue muy impactante para nosotros.

Hace poco conocí a la psicopedagoga de la escuela, quien es la coordinadora en la actualidad, Fadia es graduada de Educación Especial, en Santa Clara, es una mujer muy inteligente y una excelente amiga.

Y llegué a Villa Clara, creo que he estado en todas las escuelas de esa provincia, si mi memoria no me falla (cosa que ya empieza a suceder a veces), allí, creo que, en La Granjita, tuve mi primera intervención pública en un Seminario, debe haber sido en el 2006, no sé, Doña Delia o Daniel se acordarán mejor que yo.

Hay tres cosas que me impresionaron mucho en esas visitas, una fue una gala cultural en la primaria de Santa Clara, fue espectacular, las caras de esos niños y sus sonrisas quedaron grabadas en un montón de fotos que tiró mi colega Pablo Castilla (Pablito) y que hemos puesto en no sé cuántos lugares. Lo otro fue la escuela primaria de la Chinchila, en Sagua la Grande, fue en el campo todo lo que hicimos, recuerdo que mi director en aquel momento fue allí, y me preguntaba cómo era posible que los niños hicieran lo que hacían, yo me reía y le decía: Herman son cubanos y sus maestros cubanos son magos.

Dejé para el final al IPVCE y a Daniel a propósito, en esa escuela vimos cosas increíbles, la que más me impactó y de la cuál he hablado no sé cuántas veces, es la ceremonia de iluminación al Che Guevara, es una tradición que la misma escuela ha hecho, con mucho amor, y tienen hasta un código no escrito de funcionamiento y de participación de los estudiantes en la misma, es una verdadera obra de arte, llena de patriotismo. Los profesores de esa escuela son verdaderos científicos, experimentan con sus alumnos en muchas cosas y los conducen al mundo de la ciencia de verdad.

El IPVCE ha puesto el nombre de Cuba muy en alto en la UNESCO, en eventos internacionales, en competencias, etc.

Daniel se hizo doctor, y desde entonces ha trabajado desinteresadamente en diferentes ocasiones con la UNESCO, hemos escrito cinco libros, dos de ellos ya están impresos y otros tres, más pequeños, dirigidos a la violencia, saldrán en breve. Es un excelente amigo.

Y llegué a Cienfuegos, la Perla del Sur, allí conocí a esa excepcional mujer que se llama María del Carmen Broche, ella ha dedicado su vida a la educación de las nuevas generaciones, entregando todo su amor a los niños y las niñas, mujer brillante y ejemplo de luchadora. María fue dirigente de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) en su más temprana juventud, que todavía seguimos siendo jóvenes, y sabe muy bien cómo llevar a sus alumnos ese amor por la Organización de Pioneros y por la cultura de nuestro país.

En Cienfuegos he estado en sus dos escuelas, y puedo decir que ambas son maravillosas, tienen una excelente relación con los padres y con los diferentes agentes de la comunidad, y las dos son escuelas muy bonitas y organizadas.

Y llegué a la bella Matanzas, bueno, es bella, eso no tiene discusión, pero uno no puede evitar pensar en Varadero, que nadie puede negar que es una de las playas más sabrosas de la tierra.

Aquí he tenido el inmenso placer de visitar las 3 escuelas asociadas, la Vocacional de Arte es una maravilla de escuela, esos niños y niñas interpretan la música con sus almas y la escuela se ha propuesto promover la conservación y la promoción en los jóvenes de la música autóctona cubana.

La primaria “Seguidores de Camilo y Che” es una preciosa escuela, y su directora, Amarilys, es una mujer especial, muy querida por alumnos y por docentes y conoce a la perfección el funcionamiento de su centro. En esta escuela hay un magnífico trabajo conjunto con la familia y con la comunidad, juntos ellos logran hacer verdaderas maravillas.

El IPVCE es también una excelente escuela y tiene un magnífico claustro de profesores, ellos trabajan muy en serio, desde hace años, el proyecto observando las arenas.

En Mayabeque hay dos escuelas asociadas, una muy lejos de la otra, una EP en Santa Cruz del Sur, que es una muy linda escuela, estuve allí en una ocasión con Doña Delia, cuándo estaba en el proceso de recibir la condición de escuela asociada de la UNESCO.

El Preuniversitario “Juan Borrell” de Güines lo conozco muy bien, estudié en el Destacamento Pedagógico en la Filial de Güines, en el pre me he encontrado con varios profesores que fueron compañeros de estudio míos en el Destacamento. Esa escuela era el único preuniversitario que hubo en la antigua provincia de La Habana (que incluía a Mayabeque y a parte de la hoy provincia de Artemisa), en mi primera juventud estuve alguna que otra vez en la biblioteca de esa escuela que era sencillamente espectacular.

El pre de Güines siempre se caracterizó por tener un claustro de mucho respeto, allí trabajó muchos años una muy querida amiga, la profesora Hilba Rivero.

Ahora llego a La Habana, la Ciudad Maravilla, con sus ya 500 años, aquí hay el mayor número de escuelas asociadas del país, creo son 22 escuelas y hay una gran variedad de educaciones involucradas, desde un Círculo Infantil (CI) hasta un Politécnico Agropecuario.

En el CI “Juan Oscar Alvarado” estuve en más de una ocasión, era un círculo mixto, ya que tenía en la matrícula un grupito de niños sin amparo filial, dentro de ese, había una niña hija de padres con el VIH. La entonces directora de este centro llevaba muchos años trabajando allí y era más que su casa, su familia muchas veces tenía que ir a ver a la escuela y acompañarla los fines de semana, fue un ejemplo de dedicación y de amor por lo que hacía. Cuando falleció, colocamos una pequeña tarja en su homenaje a la entrada de la escuela.

Están las seis escuelas de la Ciudad Escolar Libertad, entre las cuales hay una escuela especial de ciegos, 3 escuelas primarias, una secundaria y una facultad universitaria. Conozco muy bien esas escuelas y las he visitado en más de una ocasión, son buenas escuelas y tienen un magnífico trabajo en los diferentes proyectos de la UNESCO.

A mí me resulta muy difícil hablar de Ciudad Libertad, realmente ese precioso lugar es mi segunda casa, les confieso que conozco cada pedacito de ese sitio, su historia, hasta parte de sus entrañas subterráneas, sí es verdad, ese cuento no lo voy a hacer ahora, pero si quieren se lo puedo contar la próxima vez que nos reunamos. En Ciudad Libertad conocí a mi familia por elección.

He estado varias veces en Murillo, cuando empecé a estudiar en el destacamento, allí estaba la Facultad de Matemática, se llamaba edificio Mella, allí prácticamente vivía hasta los años 90, en que nos trasladamos para Básica.

Vi construir la escuela especial de ciegos, y hasta fui a uno que otro trabajo voluntario allí. La ESB “Julio Antonio Mella” me tocó visitarla muchas veces, era una especie de Centro Anexo de mi facultad, donde los estudiantes de primer año asistían a hacer sus prácticas y los profesores los acompañábamos, tuve muchos alumnos de postgrado de las escuelas de Ciudad Libertad.

En la ESB “Manuel Bisbé” de Playa, tuve el gusto de conocer a Mariita, sí no voy a poner nombres largos, ella es una directora de excelencia y nos ha aportado mucho al trabajo de la UNESCO, callada, con toda la humildad del mundo, pero con un sentido de pertenencia y una seriedad muy grandes.

Ha sido un privilegio formidable para mí, conocer a Teresa, sí la directora de la ESB “Camilo Cienfuegos”, es una maestra muy especial, muy seria para su trabajo, inspira mucho respeto, pero es además muy simpática y ama mucho lo que hace. Sus brujitas son preciosas, yo tengo la mía en la sala comedor de mi casa, colgada con su escoba.

Nunca he ido a las dos escuelas especiales del Cerro, Doña Delia no me ha invitado, pero sus directores (ella y él) son dos jóvenes graduados de Educación Especial de mi Universidad, llevan ya varios años trabajando en sus escuelas y son dignos ejemplos de

la juventud cubana, he tenido la posibilidad de conversar mucho con ellos y están muy bien preparados y he aprendido varias cosas con ellos.

Carmela y la “Ángela Landa”, mi amiga, adoro tu escuela, lo sabes, desde que estoy en la UNESCO, cada vez que recibo a alguien de visita o a algún familiar o amigo, no puedo evitar ir a la Plaza Vieja y mostrar con orgullo esa joyita de La Habana Vieja que es tu escuela. Carmela siempre me impresionó mucho, por su carácter desenfadado y por su inteligencia, es una MAESTRA de verdad, y el que tenga alguna duda, que vea la película “Conducta”.

Rede tiene razón cuando dijo que Alodia era una linda mujer, pero también es una excelente directora, sus alumnos han obtenidos premios en eventos internacionales que tienen que ver con el Medio Ambiente y su protección, he asistido muchas veces a su escuela y siempre he pasado momentos muy agradables allí, ella ha organizado actividades muy serias y de un altísimo nivel científico.

Rede es el director de una preciosa escuela en Campo Florido, la EP “Comandante Pinares”, he visitado su escuela muchas veces y siempre que lo hago descubro algo nuevo y maravilloso, su escuela está siempre limpia y con magnífica organización, tiene un claustro ejemplar de maestras y maestros y él ama su trabajo. En lo personal somos amigos de verdad. En esta época de pandemia, Rede ha sabido utilizar magistralmente las redes sociales, involucrando a sus alumnos, a la familia y a la comunidad.

También por allá por el Vedado tuve el inmenso placer de conocer una escuela fuera de serie, la EP “Nicolás Estévez Murphy”, su director Wilber. El lleva muchos años allí y ha logrado construir un verdadero paraíso para sus alumnos y profesores, tiene un magnífico claustro de docentes y una tradición muy sólida de participación de la familia y de toda la comunidad educativa en las actividades escolares. Compíte con Rede (solidariamente, que ellos se quieren mucho) en el uso de las redes en este período de pandemia, la página en Facebook de su escuela es sencillamente espectacular, y la idea de tener un aula virtual es maravillosa. Que conste, Wilber es mi amigo personal.

La penúltima escuela a la que quiero hacer referencia es el único Instituto Politécnico Agropecuario (IPA) de Cuba que es escuela asociada, se trata de esa muy prestigiosa institución que se llama “Villena Revolución”, su coordinador es el Dr.C. Rafael Méndez, es un verdadero científico, y un amigo con todas las de la ley. He visitado muchas veces el IPA, ellos siempre han estado a la vanguardia en el país en lo relativo a la producción de alimentos y a la cría de cualquier tipo de ganado. Descubrieron el suplemento nutricional PV-2, que muchos lo consumimos, y elaboran ellos mismos, en una mini industria, varios productos naturales que son muy buenos. Esa escuela ha obtenido premios internacionales de la UNESCO, y siempre ha dado muestra de su compromiso en llevar adelante los proyectos de la Organización.

He dejado para el final de La Habana, una escuela asociada que admiro y que respeto demasiado, el Conservatorio “Guillermo Tomás”, del municipio de Guanabacoa. ¡Miren que yo he fastidiado a los directivos, los docentes y a los estudiantes de esa escuela!

Nunca se han negado a cooperar y siempre lo han hecho como verdaderos artistas cubanos que son. Muchos recordarán las actividades de homenaje a los educadores, con la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil del Conservatorio, yo me ponía a pedir cosas y les confieso que nunca me dijeron que no. Pero donde si botaron la bola fue en la celebración del Día Internacional del Jazz en 2017 en La Habana, empezamos pensando en una modesta actividad donde los participantes pudieran disfrutar del virtuosismo de nuestros estudiantes, interpretando la orquesta sinfónica algunas piezas de jazz, pero aquello fue creciendo, nos dimos cuenta que en la modesta sala del conservatorio no había espacio, y salimos a hablar con el anfiteatro de Guanabacoa, la directora movilizó a las autoridades del municipio, Yamilé estaba casi que loca con el programa, hubo que hacer tres días de ensayos bajo el sol, parecía que habíamos ido a la playa, los maestros de música allí, trabajando con sus alumnos, haciéndoles sonar como verdaderos profesionales, y actuar.

Lo que pensamos al inicio sería una pequeña actividad fue un espectáculo internacional, con los mejores jazzistas del mundo en ese momento y más de 3600 personas en el anfiteatro. Esos niños y jóvenes se lucieron, los artistas extranjeros se impresionaron, algunos lloraron al verlos actuar.

Voy para Artemisa, con el perdón de los colegas de allá, no puedo evitar recordar lo que dicen mis paisanos, allá en el otro extremo, que es contra el tráfico, haciendo alusión a todos los orientales que nos hemos aclimatado a La Habana.

En Artemisa hay una ESB en el municipio de Bauta, la “Camilo Torres Restrepo”, su director es Manuel, a quien algunos llaman el dueño del tanque de Bauta, es una linda escuela y Manuel logró recuperar la tradición de trabajo de ese centro, que tiene el gran mérito de haber rescatado, hace ya algunos años, un monumento al esclavo, en un parque de la ciudad.

Está también la Escuela Mixta “República Oriental del Uruguay”, es una escuela con características rurales, pero en un pintoresco sitio de nuestro país, Las Terrazas. He visitado muchas veces la escuela, su coordinador, desde hace muchos años es Jose (sin acento, que es el diminutivo), he ido de excursión a Las Terrazas muchas veces, siempre con la compañía de Jose, que es un excelente amigo y anfitrión, me ha contado muchas historias acerca de Las Terrazas, allí es un personaje, lo saludan con mucho cariño en los lugares donde uno menos lo imagina, muchos fueron sus alumnos o son los padres de sus alumnos o las dos cosas.

En Pinar del Río, la provincia más occidental del país, hay tres escuelas, dos en la capital provincial, el IPVCE “Federico Engels” y la ESB “Julio Antonio Mella”, he visitado las dos escuelas en más de una ocasión, el IPVCE con las características propias de esos centros, tienen un claustro de profesores estables y de muy buena calidad y sus estudiantes hacen muchas actividades dentro de los proyectos de la UNESCO. Desde hace unos años está trabajando como coordinador un talentoso joven, que ha presentado

las experiencias del trabajo de su escuela en eventos internacionales en el Palacio de las Convenciones, poniendo en alto la Red de Escuelas Asociadas en Cuba.

La ESB “Julio A. Mella” tiene el privilegio de contar como directora a una simpática profesora, Idania, que logra involucrar a sus estudiantes y sus familiares, junto con la familia y la comunidad a las diferentes actividades escolares que realizan, recuerdo aquel simulacro de incendio que organizó en su escuela, lo disfrutamos mucho, pues los bomberos de Pinar, dieron una clase magistral a los estudiantes y a la familia.

La otra escuela pinareña está en Guane, es un Centro Mixto “Policarpo Ferrer”, hace muchos años el entonces director de la escuela, en una visita, nos puso a Orestico, a Doña Delia y a mí a sembrar cada uno una mata de mango en el patio, yo recuerdo que le pregunté si no temía que cuando las plantas tuviesen frutos, se le creara un problema en la escuela, su respuesta fue tajante: “Doctor, yo prefiero que mis estudiantes aprendan a cuidar las plantas y luego disfruten sus frutos a que vayan por ahí tirando pedradas”, confieso que no le hice mucho caso, pero les cuento que, al pasar los años, resultó que tienen tres esplendorosas matas de mango en el patio que se llaman Orestes, Delia y Llivina.

Atravesando mar, llego a la Isla de la Juventud, allí hay dos escuelas asociadas, una en la comunidad de La Fe y otra en el Sur, en ese pintoresco y bello pueblito (al menos así lo recuerdo yo) que se llama Cocodrilo. Trabajé en dos momentos de mi vida en la Isla, en la Universidad, primero en los años 80, cuando se creó la primera Universidad para Estudiantes Extranjeros en Cuba, en “La Demajagua”, era para estudiantes de Zimbabwe, Angola y Cuba, y entre los planes estaba que pudieran estudiar alumnos de otros países, Allí estuve tres años de mi vida y regresé a La Habana, al poco tiempo retorné casado y allí nació mi hija. Salí de la Isla en 1995 y no he vuelto más.

Conocí la escuela de la Fe y la de Cocodrilo, en aquella época las visité en más de una ocasión.

Quiero terminar hablando de los hermanos mayores de la Red, me refiero a las tres facultades universitarias de Educación, de las Universidades de Oriente, de Villa Clara y de la Pedagógica de La Habana. La idea de poder contar con tres prestigiosas universidades en el país, involucradas en nuestra Red, indudablemente ha sido una excepcional coyuntura para lograr que cada año nuestros seminarios y en general el trabajo de preparación de todos sea cada vez de más calidad y con la utilización de métodos científicos. A nuestras tres escuelas grandes, mi agradecimiento por el apoyo que siempre nos han brindado.

Bueno, hasta aquí las historias, quiero terminar felicitándolos a todos y a todas por el Día Mundial del Docente, agradecerles por todo lo que hacen, y pedirles que sigamos juntos, avanzando por una educación cada vez de mejor calidad y con mucho amor.