

Últimos títulos recibidos en el Centro de Documentación de la ORCALC

1. Bonder, Gloria (ed.): *Estudios de la mujer en América Latina*, OEA, Washington, 1998, 230 pp.

Presenta un panorama sobre el desarrollo de los estudios de la mujer en los países de América Latina.

2. Burke, Alex: *En memoire de Gorée*, Direction Regionale des Affaires de la Martinique, Fort-de France, Martinique, 1999, 50 pp.

Catálogo de exposiciones sobre Gorée.

3. Chacón Nardi, Rafaela: *Con los niños por La Habana Vieja*. Gente Nueva, La Habana, 1998, 78pp.

Breve recorrido por los sitios históricos y monumentos de La Habana Vieja en Cuba.

4. Delors, Jacques: *Education for the twenty-first century: issues and prospects*, UNESCO, Paris, 1998, 352 pp.

Esta selección de textos complementa la literatura existente en relación con la educación para el siglo XXI

5. Garmendía, Salvador: *Memories of Altagracia*, Peter Owen/UNESCO, London, 1998, 206 pp.

Novela venezolana que narra las costumbres y la vida cotidiana en la zona rural de Altagracia, Venezuela.

6. González, Beatriz: *Qué honor estar con usted en este momento histórico*. Obras 1965-1997, El Museo del Barrio, New York, 1998, 79 pp.

En este catálogo de pintura se exponen aspectos de la cultura popular y de la historia del arte en Colombia.

7. *Hacia una educación sin exclusiones. Nuevos compromisos para la educación con personas jóvenes y adultas en América Latina y el Caribe*, Santiago, Chile, OREALC, 1998, 40 pp.

Ofrece una visión sobre la educación de los jóvenes y adultos durante los últimos cincuenta años. Señala, además las líneas estratégicas y áreas prioritarias para su futuro desarrollo.

8. Johnson, M. Glen; Janusz Symonides: *The Universal Declaration of*

Human Rights: a history of its creation and implementation 1948-1998, UNESCO, Paris, 1998, 166 pp.

Este documento brinda la posición de la Unesco y los principales instrumentos internacionales en relación con la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

9. *México. Leyes, decretos, etc. Propuesta de iniciativa de Ley de derechos de los pueblos y comunidades indígenas del Estado de Oaxaca*, Gobierno del Estado de Oaxaca, Oaxaca, México, 1998, 39 pp.

Legislación en relación con las comunidades indígenas de Oaxaca.

10. Niec, Halina (ed.): *Cultural rights and wrongs*, Unesco/IAL, Paris, 1998, 206 pp.

Este ensayo plantea la variedad de criterios y opiniones en relación con el Estado y el futuro desarrollo de los derechos culturales de los pueblos indígenas.

11. Novo, María: *La educación ambiental. Bases éticas, conceptuales y metodológicas*,

UNESCO/Universitas, Madrid, 1998, 290 pp.

Se expone la necesidad de desarrollar políticas y programas formativos de amplio alcance que ayuden a los profesionales que toman decisiones, a los formadores y a la población en general a ir adoptando posturas acordes con el uso equilibrado de los recursos.

12. Renard, Marilyne-Armande: *Poesie Uruguayenne du xxe siecle*, Patiño/UNESCO, Geneve, 1998, 449 pp. Obra en francés sobre la poesía y poetas uruguayos del siglo XX.

13. Schmidel, Ulrich: *Voyage currieux au Río de la Plata (1534-1554)*, UTZ/UNESCO, París, 1998, 157 pp. Esta obra nos brinda una panorámica general sobre la orografía, grupos étnicos y algunos elementos históricos de la colonización española en esa región suramericana.

14. SELA: *Dinámica, de las relaciones externas de América Latina y el Caribe*. Ed. Corregidor, Buenos Aires, 1998, 454 pp. Analiza las relaciones exteriores de América Latina y el Caribe a nivel mundial profundizando en temas actuales como la globalización, integración y sus relaciones con Estados Unidos y Canadá, la Unión Europea y la región de Asia Pacífico.

15. Sosabravo, Alfredo: *Antología*, Centro de Arte Contemporáneo

Wifredo Lam, La Habana, 1999, 51 pp.

Catálogo de las principales realizaciones de Sosabravo, importante pintor cubano contemporáneo.

16. Symonides, Janusz, (ed.): *Human Rights: New dimensions and challenges. Manual on human rights*, UNESCO/Dartmouth, Paris, 1998, 318 pp.

En este documento se realiza un estudio sobre la interrelación e interdependencia que existe entre los derechos humanos, la paz, democracia, el desarrollo y el medio ambiente. También analiza los efectos positivos y negativos de la globalización de los derechos humanos.

17. Symonides, Janusz; Vladimir VolodinE.: *Droits des femmes. Recueil de textes normatifs internationaux*, UNESCO, Paris, 1998, 346 pp. Recoge los principales textos normativos internacionales respecto a los derechos de la mujer.

18. Tunermann Bernheim, CARLOS: *La educación superior en el umbral del siglo XXI*, IESALC/UNESCO, Caracas, 1998, 239 pp.

El autor analiza los orígenes y la evolución de las universidades; describe la progresiva adaptación de estas instituciones al ámbito latinoamericano y destaca el papel que juega la educación superior en el proceso de integración de América Latina y el Caribe.

19. UNESCO/CARICOM: *Higher education in the Caribbean. Report*, IESALC/UNESCO, Caracas, 1998, 190 pp.

Esta obra es el resultado de la reunión consultiva entre la UNESCO y CARICOM para analizar la situación de la educación superior en los países francófonos y anglófonos de la región del Caribe. Contiene la declaración sobre educación superior en el Caribe.

20. Vrnegas Castro, Víctor: *Tañy schillka mapuche (Mi libro de los mapuches)*, Viña del Mar, Chile, 1997, 127 pp.

Vocabulario mapuche ilustrado, con traducción a otras lenguas.

21. Victori Ramos, María del Carmen: *Cuba: expresión literaria oral y actualidad*, Ed. José Martí, La Habana, 1998, 202 pp.

Esta obra nos brinda las bases teóricas para una mejor comprensión de los alcances de la oralidad en el país, establece normas para su clasificación así como una antología de cada uno de los géneros.

22. Villalón, Alberto; María Teresa Melfi: *Tesaurus de frokllore, cultura popular y culturas indígenas*, OEA/CONAC/FUNDEF, Caracas, 1996, 229 pp.

Este documento es un vocabulario controlado de folklore, cultura popular y culturas indígenas.

