

XXVIII Taller Científico de Antropología Social y Cultural Afroamericana

**Del 6 al 9 de enero de 2024
Centro Histórico de La Habana Vieja**

**En Homenaje a los 38 años de fundación del
Museo Casa de África
de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana
Dedicará un interés especial a la celebración de los 30 años de la creación
del Proyecto UNESCO “Las Rutas de las personas esclavizadas:
resistencia, libertad y patrimonio”, de la cual Cuba es miembro fundador.**

**Sábado 6 de enero
Sesión mañana
Aula Magna Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana.**

9:30 a.m.- Inauguración del XXVII Taller Científico de Antropología Social y Cultural Afroamericana. Saludo de bienvenida Dr.C. Sergio Raymant Arencibia Iglesias, Decano Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana.

Palabras M.Sc. de inauguración Alberto Granado Duque, director del Museo Casa de África.

Palabras de M.Sc Gladys Collazo, Directora de Patrimonio de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana.

Palabras de la Excelentísima Sra. Anne Lemaistre, Directora Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO

10:30 a.m.- Mesa 30 años del Proyecto UNESCO “Las Rutas de las personas esclavizadas: resistencia, libertad y patrimonio”. Presidida por el Dr. Miguel Barnet. Invitados Dra. María del Carmen Barcia, M.Sc. Isabel Hernández, M.Sc. Grisel Fraga, M.Sc. Alberto Granado Duque, Periodista Pedro de la Hoz.

**Sábado 6 de enero
Sesión Tarde**

2:00 p.m.- Inauguración de exposición Con El Amnios, La Leyenda. Reinaldo López. (Cuba)

3:30 p.m.- Salida Cabildo Afrocubano del Día de Reyes. Plaza San Francisco de Asís.

4:00 p.m.- Inauguración de exposición “Cultos afrocubanos a dos manos”. Julio Ángel Larramendi (Cuba) y Roberto Chile (Cuba)

7:00 p.m.- Gala por los 38 años de fundación del Museo Casa de África de la Oficina del Historiador de La Habana con el Conjunto Folklórico Nacional de Cuba y la Compañía Artística JJ.

Lugar: Anfiteatro de la Habana Vieja

Director artístico Johannes García

Domingo 7 de enero
Sesión mañana
Salón 1

9:30 a.m.-12:00 m. Conferencias On-Line desde Museo Casa de África

9:30 a.m.-9:45 a.m.- Tres discursos y un monumento a los oscuros gladiadores. M.Sc. Isabel Hernández Campos, M.Sc. Ismary Santana Flores.

9:45 a.m.-10:00 a.m.- Conjunto escultórico de Triunvirato, el artista y su obra. Lic. Emilio O'Farril Almendariz.

10:00 a.m.-10:15 a.m.- Dos glorias de la Cultura Cubana. M.Sc. Olga Lidia González Monguía.

10:15 am.-10:30 a.m.- Diseño de contenido de la hipermedia "Religiones populares cubanas de origen africano". M.Sc. Andrés M. Rodríguez Reyes.

10:30 a.m.-10:45 a.m.- Religiones cubanas de matriz africana e identidad cultural nacional. Curso optativo para médicos en formación inicial. Lic. Jorge Pedro Castillo Chirino.

10:45 a.m.-11:00 a.m.- Ángel Luis Servia: de la raíz a la escena. M.Sc. Maricela Velasco Barani, Lic. Oscar Rodríguez Pedroso.

11:00 a.m.-11:15 a.m.- Protección del Patrimonio inmaterial en la frontera del país. Lic. Yisel de la Caridad Martell Quintana, Lic. Zahili Acosta Albelo.

11:15 a.m.-11:30 a.m.- Ewe fong en Cuba. La autenticidad de una huella. Lic. Oscar Rodríguez Pedroso.

11:30 a.m.-11:45 a.m.- La representación en las salas de Interpretación del Castillo de San Severino, del tratamiento a la esclavitud y su legado en Cuba. Lic. Teresita de Jesús Quintero Segovia.

11:45 a.m.-12:00 m.- Los tronos de santo de la Regla Arara en Matanzas. M.Sc. Andrés M. Rodríguez, M.Sc. Maricela Velasco Barani.

12:00 m.- Inauguración de exposición "Mujer negra". Elio Delgado Valdés (Cuba)

Sesión mañana
Comisión COMISIÓN CULTURA, IDENTIDAD Y OTREDAD
Salón 2

9:30 a.m.-10:45 a.m.- Mesa conducida por Lic. José Lobato Matamoros: El Programa Nacional contra el racismo y la discriminación racial en La Habana. Retos y perspectivas. Panelistas: Dra.C. Luisa Martínez O'Farrill. Profesora Titular y Consultante. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona" Miembro permanente del Grupo Coordinador Nacional y de la Provincia La Habana, Lic. José Lobato Matamoros. Miembro de la Comisión Aponte, Uneac. Miembro permanente del Grupo Coordinador Nacional y de la Provincia La Habana, M.Sc. Orlando Santiesteban Álvarez. Gobierno Provincial La Habana. Miembro permanente Grupo Coordinador de la Provincia La Habana, M.Sc. Aly Martínez Mora Directora de Comunicación. Gobierno Provincial de La Habana. Miembro permanente Grupo Coordinador de la Provincia La Habana.

10:45 a.m.-11:00 a.m.- ¿Somos la cuota informativa? Lic. Alessadra Valera Padilla, Lic. Lixandra Esthefany Díaz Portuondo.

11:00 a.m.-12:00 m.- Religión y desigualdad. Entre mediaciones y hegemonías Dr. C. Ramón Torres Zayas. Subdirector del ICAN.

Domingo 7 de enero
VERTIENTES DE RELIGIOSIDAD POPULAR Y CONFRATERNIDADES DE
ORIGEN AFRICANO
Sesión tarde
Salón 1

2:30 p.m.-4:30 p.m.- Conferencias On-Line desde Museo Casa de África.

2:30 p.m.-2:45 p.m.- El hoy y el ahora de las agendas investigativas del campo científico institucional cubano referidas a las religiones de matriz africana. Lic. Cynthia de la Caridad Gálves Aragón, Dra.C Yamilé Ferrán Fernández, M.Sc. Lissette Hernández García.

2:45 p.m.-3:00 p.m.- Ser o deber Ser: el mito social Abakuà. M.Sc. Maykel Lavarreres Chávez.

3:00 p.m.-3:15 p.m.- Del Igbo dú al escenario: aproximaciones a la cultura del Batá en Cuba. Lic. Dora Ileana Torres Cuesta.

3:15 p.m.-3:30 p.m.- El abakua. Visión desde el proceso salud enfermedad. Dr.C. Marcel Mendieta Pedroso.

3:30 p.m.-4:30 p.m.- Ñaña, el lenguaje del cuerpo. Dr.C. Ramón Torres Zayas.

5:00 p.m.- Inauguración de exposiciones "Espacio de cimarronas". Renato Arza (Cuba)

Domingo 7 de enero
Sesión tarde
Salón 2
COMISIÓN CULTURA, IDENTIDAD Y OTREDAD

2:30 p.m.-3:00 p.m.- Presentación del libro Afroamericanos: Perspectiva de un negro. Lic. Audiel Urbina Serrano.

3:00 p.m.-3:15 p.m.- Aproximación al México negro. M.Sc. Teresa Victoria Burunate Sánchez.

3:15 p.m.-3:30 p.m.- El imaginario del cimarronaje en la arqueología histórica caribeña y cubana. M.Sc. Irina Pacheco Valera

3:30 p.m.-3:45 p.m.- La Cruz de mayo en la Cueva de los Muertos. M.Sc. Yoel Enríquez Rodríguez.

3:45 p.m.-4:00 p.m.- Sobre la posibilidad y/o necesidad de una "filosofía africana", en contra de los prejuicios académicos colonialistas. Lic. Douglas Calvo Gaínza.

Lunes 8 de enero
Sesión mañana
COMISIÓN CULTURA, IDENTIDAD Y OTREDAD
Salón 1

9:30 a.m.-12.00 m. Conferencias On-Line desde Museo Casa de África

9:30 a.m.-10:30 a.m.- El poder de la representación: apellidos de los esclavizados. Dra. María del Carmen Barcia.

10:30 a.m.-11:00 a.m.- Procesos históricos de transculturación: Remedios del Valle, la Madre de la Patria y su lucha, sus reconocimientos y sus negaciones (actuales y pasadas). Alejandro Arroz.

11:00 a.m.-11:15 a.m.- Descolonización de la toponimia en Nuestra América: El Poder de nombrar y renombrar. Prof. Reinaldo Bolívar.

11:15 a.m.-11:30 a.m.- Africanidad e historia de la humanidad. (De la Revolución Neolítica a la Revolución Total). Profesor Livio Helí Olivares Rivas.

11:30 a.m.-11:45 a.m.- Exploring Resistance: Kenya. Betty Angella Wambui (Kenya)

11:45 a.m.-12:00 m.- Las Sociedades Negras en Jagüey Grande. Lic. Humberto Rodríguez Hernández.

Lunes 8 de enero

Sesión mañana

Salón 2

COMISIÓN CULTURA, IDENTIDAD Y OTREDAD

09:30 a.m.-12:00 m.- Conferencias On-Line desde Museo Casa de África.

9:30 a.m.-10:30 a.m.- Notas para un estudio de Ifá en Cuba. M.Sc. Julio Ismael Martínez Betancourt.

10:30 a.m.-10:45 a.m.- El conocimiento de las religiones populares con elementos del componente africano del etnos cubano. Su importancia para el médico. Dr.C. Jorge Domingo Ortega Suárez, Dra.C. Nancy Narcisa Mercadet Portillo.

10:45 a.m.-11:00 a.m.- Legado ancestral: Construcción y transmisión de saberes. M.Sc. Yaniela Morales Cortina.

11:00 a.m.-11:15 a.m.- Aproximación a la historia y cultura de la República de Yibuti. M.Sc. Islenis Ravelo Massó, Téc. Yaquelin Mil Leonard.

11:15 a.m.-11:30 a.m.- Mujeres iniciadas en expresiones religiosas de origen africano. Un desafío en la contemporaneidad. Dr.C. Ileana Hodge Limonta.

11:30 a.m.-11:45 a.m.- Red Yoruba Comunitaria: Solo un comienzo. M.Sc. Solangel Betancourt Puñales, Dra.C. Nancy Narcisa Mercadet Portillo, Ing. Sonia Lemagne Díaz.

11:45 a.m.-12:00 m.-Republicanismo negro, democracia popular y socialismo en las ideas del Partido Independiente de Color (1908-1912). Lic. Alexander Hall Lujardo.

Lunes 8 de enero

Sesión mañana

COMISIÓN ANTROPOLOGIA VISUAL

Sala Alfredo Guevara

Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana

9:30 a.m.-9:45 a.m.- Nasako. Realizador Elio Delgado Valdés.

9:45 a.m.-10:00 a.m.- Soy Berta Armiñán, búsqúenme. Realizador Dr. Miguel Ángel García Velasco.

10:00 a.m.-10:15 a.m.- Castillo San Severino: Museo Nacional de la Ruta del Esclavo. Presentadora Aimee Borroto.

10:15 a.m.-10:30 a.m.- Historias, África, Lucas Nápoles. Realizador José González.

10:30 a.m.-10:45 a.m.- Afroalianzas, una propuesta sonora para la preservación de la afrosostenibilidad. Lic. Lixandra Diaz Portuondo, Lic. Junior Peñalver Quevedo.

10:45 a.m.- 11:00 a.m.- Análisis etnográfico de la obra de Reinaldo López. MSc. David López Ximeno.

11:00 a.m.-11:15 a.m.- Museo de Arte Lorenzo Padilla. Promoción audiovisual video. Realizadora Daniela Daniel.

11:15 a.m.-11:30 a.m.- De San Andrés a Pedro Betancour: una Ruta etnográfica. Dr.C. Roberto Ravenna y M.Sc. Alberto Granado.

Lunes 8 de enero
Sesión tarde
30 años del Proyecto UNESCO
“Las Rutas de las personas esclavizadas: resistencia, libertad y patrimonio”.
Salón 1

2:30 p.m.-3:00 p.m.- Sitios de memoria en Cuba: actualización. Dr.C Nilson Acosta

3.00 p.m.-3:30 p.m.- "La gestión del Patrimonio Cultural Vivo de estirpe africana y sus portadores en Cuba", MSc. Rafael Lara

3:30 p.m.-4:00 p.m.- Proyecto en fase preparatoria para su ejecución: Monumento “impacto de luz”, en memoria de la rebelión de José Antonio Aponte y sus compañeros, Autores: escultores Rene Negrín Méndez y Gustavo Herrera Ojeda. Arquitecto Ernesto Nieves Polo; historiador Rolando Julio Rensoli Medina y culturologo Harold Vergara Padrón. Inversionista DMC Plaza de la Revolución. Plaza Distrito Cultural

Lunes 8 de enero
Sesión tarde
VERTIENTES DE RELIGIOSIDAD POPULAR Y CONFRATERNIDADES DE
ORIGEN AFRICANO
Salón 2

2:30 p.m.-2:45 p.m.- El pensamiento de Cesare Lombroso y el espiritismo científico europeo en la obra Filosofía penal de los espiritistas, de Fernando Ortiz. M.Sc. Luis Edel Abreu Veranes.

2.45 p.m.-3:00 p.m.- La Religión: ¿Agente generador de violencia o medio medio de control social informal? Dr.C. Yobany Martínez Negrín, M.Sc. Lourdes Millet Ramos.

3:00 p.m.-3:15 p.m.- African Founders of Cuban Society. Dr.C. Ivor Miller.

3:15 p.m.-3:30 p.m.- Deconstrucción de las relaciones identitarias construidas, desde la inspiración de Gregorio Batle. Dra. C. María V. Borges Bartutis.

3:30 p.m.-3:45 p.m.- "Ritos y dioses". Algunas semejanzas entre el Budismo Tibetano y las religiones de origen africano. Lic. Aurora Aguilar Núñez.

3:45 p.m.-4:00 p.m.- La cultura yoruba valorada a la luz de líderes y especialistas en Cuba. Lic. Gloria Esperanza Reyes Peña.

Marte 9 de enero
Sesión mañana
EL PAPEL DEL MUSEO EN LA SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO
CULTURAL
Salón 1

09:30 a.m.-12:00 m.- Conferencias On-Line desde Museo Casa de África.

9:30 a.m.-9:45 a.m.- La equidad de género en la Gestión del Patrimonio Cultural (particularidades de matriz africana). M.Sc. Inaury Portuondo Cárdenas. Museo Casa de África.

9:45 a.m.-10:00 a.m.- Visión antropológica de las salas permanentes del Museo San Pedro Claver en Cartagena de Indias. M.Sc. Nérido Pérez Terry.

10:00 a.m.-10:15 a.m.- Colección de piezas donadas al Museo de Guanabacoa por diferentes países a los que se les ha dedicado el Festival Wemilere. M.Sc. Alina Atencio Rosabal, Tec. Grisel Martínez. Museo Guanabacoa.

10:15 a.m.-10:30 a.m.- La Educación Patrimonial, una experiencia interdisciplinaria desde el Museo Casa de África para adolescentes. M.Sc. Adriana Pérez Pérez. Museo Casa de África.

10:30 a.m.-10:45 a.m.- La Casa de los Árabes: visión etnográfica dentro de los museos de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana. Lic. Yaquelin Díaz Fuentes. Casa de los Árabes.

10:45 a.m.-11:00 a.m.- El Pase del niño: historia tradición e identidad en Ecuador. Lic. Fabian Betancourt Iglesias, Lic. Gretel Rodríguez Fuentes. Museo Oswaldo Guayasamín.

11:00 a.m.-12:00 m.- Cultura entre las manos: una experiencia por la interculturalidad. Lic. Yordanys Echevarría Mergarejo, Lic. Leydis Luisa Hernández Mijans. Lic. Marileydis Suarez Romero (interpretación a la lengua de señas cubana). Centro Cultura entre las Manos. OHC.

Martes 9 de enero
Sesión mañana
COMISIÓN CULTURA, IDENTIDAD Y OTREDAD
Salón 2

9:30 a.m.-11:00 a.m.- Panel Leyda Oquendo Barrios, un legado imborrable: "El derecho humano al conocimiento de la verdad histórica". Asesoría y actividades científicas de la Dra. Leyda Oquendo en el Museo Casa de África. M.Sc. Alberto Granado Duque, Las proyecciones históricas y patrióticas de Leyda a través de su vocación maceista. La defensa de Mariana Grajales como Madre de la Patria. Dr.C. Felipe Pérez Cruz, El combate y el pensamiento antirracista de Leyda Oquenda. Dr.C. Rolando Julio Rensoli Medina, Afrofeminismo y cimarronaje como categoría de resistencia. Profesora auxiliar Bárbara Danzie León, AfroAmérica: mestizaje e interculturalidad. La visión de Leyda Oquendo. Dra. Giovanna Campani.

11:00 a.m.-11:15 a.m.- Teletrabajo gestionado con MiPYME mediante los valores culturales. Lic. Isabel D. Castañeda Pérez, Lic. Digna Estrada Aguilar, Lic. Gonzalo Rubio Mejías.

Martes 9 de enero
Sesión tarde
COMISIÓN PROCESOS HISTÓRICOS Y CONTEMPORÁNEOS DE
MIGRACIONES
Salón 1

2:30 p.m.-4:00 p.m.- Conferencias On-Line desde Museo Casa de África.

2:30 p.m.-3:00 p.m.- Mesa Flujos migratorios y globalización. Dr. Antonio Aja Rodríguez, Dra. María Ofelia, Dra. Consuelo Martín.

3:00 p.m.-3:15 p.m.- Migraciones cubanas en Italia y España: estudio de caso II. Dr. Annino Accone.

3:15 p.m.-3:30 p.m.- La migración italiana y sus aportes etnoculturales en la Ciudad de La Habana durante los siglos XIX y XX. Dr. Michael Cobiella García, Lic. Pablo Andrés Pitaluga Pitaluga.

Martes 9 de enero
Sesión tarde
COMISIÓN CULTURA, IDENTIDAD Y OTREDAD
Salón 2

2:30 p.m.-3:00 p.m.- El Arte Culinario Cubano: espejo de las raíces africanas. M.Sc. Carmen Álvarez Arnedo, Chef Yovana Mena Cárdenas.

3:00 p.m.-3:15 p.m.- El Calalú: arraigo y variantes en el contexto sociocultural del extremo oriental de Cuba. M.Sc. Javier Lafita Labacena.

3:15 p.m.-3:30 p.m.- Danças afrodiaspóricas no Brasil e em Cuba: identidades e resistências culturais. Dra.C. Amélia Vitória de Souza Conrado, Raissa Conrado Biriba.

4:00 p.m.- Clausura XXVIII Taller Científico de Antropología Social y Cultural Afroamericana.

Inauguración de exposición "Orishas, orixas, orishas". Victor Mora. (Cuba).