



## EL PALACIO DEL SEGUNDO CABO EN JUNIO 2014

### Visita al sitio de obras el día 11 de junio 2014.

<b>DUE:</b>	Janet Coto Moreno , Jefe de Sección Cooperación, Delegación de la Unión Europea en Cuba
<b>UNESCO:</b>	Victor Marín, Oficial de Programa a cargo del proyecto, Oficina de la UNESCO en La Habana
<b>OHCH:</b>	Nelys García, Anabel Marrero/Dirección de Cooperación Internacional. Liliana Castrillón, María del Carmen Pérez/ Unidad inversionista Tatiana Gonzalez Cabrera/ Dirección General de Inversiones Equipo de constructores



Identificación para el nuevo centro cultural



Amplio enfoque de genero en proyecto y obras



Avanzan las obras y los trabajos en el interior y exterior del Palacio



Diversos angulos del trabajo que avanza en las fachadas exteriores

Zonas del interior del Palacio en proceso de montaje de instalaciones de climatización, ajustes de carpintería, falsos techos y otras labores



A lo largo del mes de Junio 2014 han seguido ejecutándose diversas acciones en el marco del proyecto: *Rescate Patrimonial y Desarrollo Cultural en La Habana: Palacio del Segundo Cabo*.

Como seguimiento a la 4ta reunión del Comité Gestor del proyecto, desarrollada el 20 de mayo 2014 y con el fin de asegurar la extensión del plazo de implementación para permitir la necesaria conclusión de las obras, se han preparado, por una parte informes, la revisión de los documentos ejecutivos y otros asuntos interinstitucionales, mientras por la otra ha avanzado el ritmo de ejecución constructiva. Aún cuando desde enero del presente año ha crecido el número de trabajadores, los atrasos que se habían acumulado en las obras han demandado una extensión razonable para concluir la obra civil y dejar listas las áreas para iniciar la puesta en marcha del nuevo centro cultural.

Completados los documentos exigidos a las contrapartes, a partir de una solicitud de extensión recibida de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, la UNESCO solicitó a la DUE y esta a su vez aprobó junto con los servicios centrales de la Organización, la extensión del proyecto valido hasta el cierre de Octubre. Se alarga así a 58 meses el periodo de ejecución del proyecto, el cual inicialmente se había previsto para 36 meses.

En el tiempo transcurrido la Oficina del Historiador recepcionó los equipos, tecnologías, materiales y medios considerados como prioritarios para iniciar la fase de puesta en marcha, partiendo del espacio multicultural del palacio.

El 25 de Junio, Janet Coto Moreno por la Delegación de la Unión Europea (DUE) y Victor Marín por la Oficina de la UNESCO en La Habana, visitaron el sitio de obras junto a las contrapartes de la oficina del Historiador de La Habana, recorriendo de arriba abajo los locales. La comitiva verificó el ritmo y la calidad de lo que se ejecuta, recibiendo explicaciones pormenorizadas por los representantes de la Oficina del Historiador.

Las obras, con referencia a su cronograma actual, marchan a buen ritmo!



Al interior del palacio se desarrollan trabajos de rescate de artes decorativas y consolidación de la pintura mural en zócalos