

Implementación Fondos para la Aceleración de Programas (FAP) 2008-2009 UNESCO Habana-Centro Nacional de Prevención para las ITS/VIH y Sida

Documento de Trabajo

Los Fondos para la Aceleración de Programas (FAP) se idearon con el fin de contribuir a que el Sistema de las Naciones Unidas desempeñara una función catalizadora y facilitadora que potenciara el alcance, la escala y la eficacia de la respuesta de un país a la epidemia de sida. Los FAP forman parte del apoyo del ONUSIDA a las iniciativas nacionales desde el bienio presupuestario 2000-2001. En la actualidad, es un mecanismo de apoyo consolidado para los copatrocinadores y los asociados del ONUSIDA a nivel país.

Como parte de la Programación Conjunta de las Naciones en Cuba, las agencias representadas aprobaron la propuesta de la UNESCO como agencia líder y UNICEF como agencia solidaria para la implementación de los FAP 2008-2009 a través del Centro Nacional de Prevención para las ITS/VIH y Sida. El plan de acción aprobado se resume en las tres acciones siguientes:

- Fortalecimiento de proyectos basados en el Enfoque Cultural e implementados por el Centro Nacional de Prevención para las ITS/VIH/SIDA.
- Desarrollo de capacidades y habilidades para el diseño, seguimiento, monitoreo y evaluación de proyectos de Enfoque Cultural centrados en los HSH.
- Publicación de manuales técnicos e investigaciones centrados en el desarrollo y evaluación de impacto de proyectos Culturales en respuesta al VIH y SIDA.

Más Información:

[Hwww.unesco.org.cu](http://www.unesco.org.cu)

[Hwww.infomed.sld.cu](http://www.infomed.sld.cu)

Los Fondos para la Aceleración de Programas (FAP)

Los Fondos para la Aceleración de Programas (FAP) se idearon con el fin de contribuir a que el Sistema de las Naciones Unidas desempeñara una función catalizadora y facilitadora que potenciara el alcance, la escala y la eficacia de la respuesta de un país a la epidemia de sida. Los FAP forman parte del apoyo de ONUSIDA a las iniciativas nacionales desde el bienio presupuestario 2000-2001. En la actualidad, es un mecanismo de apoyo consolidado para los copatrocinadores y los asociados del ONUSIDA a nivel país. En una era en la que los recursos cada vez son más escasos, esta herramienta se hace incluso más importante y urgente.

Si se los compara con los recursos disponibles en la actualidad procedentes de las nuevas iniciativas mundiales, los montos de los FAP son relativamente pequeños. Sin embargo, estas pequeñas cantidades pueden maximizar las ventajas comparativas de las Naciones Unidas y asegurar que su aportación sea vital para lograr una respuesta eficaz.

La finalidad general de los Fondos para la Aceleración de Programas (FAP) de ONUSIDA es la de facilitar que las organizaciones de las Naciones Unidas realicen una aportación estratégica a una respuesta nacional ampliada eficaz y eficiente. Así, los FAP están concebidos para que sean programados de forma colectiva por los Equipos Conjuntos de las Naciones Unidas sobre el Sida y los Grupos Temáticos de las Naciones Unidas sobre el Sida con los siguientes objetivos:

- apoyar las actividades que se integran dentro del Programa Conjunto de Apoyo y/o forman parte de los esfuerzos y las acciones de programación conjunta en apoyo a las respuestas nacionales ampliadas;
- catalizar y aprovechar los nuevos recursos y asociaciones de otros socios para el desarrollo, el sector privado y el gobierno;
- estimular enfoques innovadores que sean originales, vanguardistas o pioneros en el país;
- reforzar la planificación de programas nacionales, así como los esfuerzos de desarrollo y monitorización.

Los FAP dentro del Marco de Asistencia de la Naciones Unidas para el Desarrollo (MANUD) 2008-2012.

El MANUD es un marco programático de cinco años de duración concebido de manera conjunta por El Equipo País de Naciones Unidas (EPNU) y las autoridades nacionales y que consiste en la elaboración de una evaluación de país en materia de cooperación. El MANUD, que se asume con un documento dinámico y flexible, se estructura en cinco áreas de cooperación:

- Desarrollo humano y local;
- Desastres naturales y riesgo;
- Medio ambiente y energía;
- Salud;
- Seguridad alimentaria.

Los resultados por área están enfocados al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo del Milenio a través de intervenciones que dinamicen los aportes del gobierno, la sociedad civil y la comunidad internacional a través de la respuesta conjunta del Sistema de Naciones Unidas.

El área 4 de cooperación corresponde a Salud. Esta área establece como prioridad nacional *Mejorar el estado de salud de la población cubana hasta el año 2015*. A su vez está vinculada a la consecución de los siguientes Objetivos de Desarrollo para el Milenio:

- Promover la igualdad de género y el empoderamiento de la mujer;
- Reducir la mortalidad infantil;
- Mejorar la salud materna;
- Combatir el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades.

La implementación de los FAP, como fondos concebidos para que sean programados de forma colectiva por los Equipos Conjuntos de las Naciones Unidas sobre el Sida y los Grupos Temáticos de las Naciones Unidas sobre el Sida, responde directamente a los esquemas de intervención de MANUD de manera que cada acción corresponde con un objetivo y un resultado esperado: Efecto País y Producto País respectivamente.

Los Fondos para la Aceleración de Programas (FAP) 2008-2009: una propuesta conjunta de UNESCO y UNICEF en colaboración con el Centro Nacional de Prevención de las ITS/VIH y Sida.

Como se designó en reunión extraordinaria del Equipo Conjunto de las Naciones Unidas sobre el Sida, fecha 14/05/09, la agencia líder para la implementación de los Fondos de Aceleración de Programa (PAF) 2008-2009 es la UNESCO, siendo UNICEF la agencia solidaria que interviene en la concepción e implementación de las actividades previstas. Igualmente, una especialista en género del PNUD será la encargada de revisar los contenidos de de cada actividad para reforzar el enfoque de género de cada una de las actividades.

Teniendo en cuenta el liderazgo de la UNESCO en el sector de la cultura, la propuesta de implementación de los FAP 2008-2009, elaborada de conjunto con el Centro Nacional de Prevención para las ITS/VIH/SIDA, está basa en fortalecer y promocionar el enfoque cultural en respuesta al VIH y Sida, programa conjunto UNESCO/ONUSIDA, dentro de las políticas nacionales y estrategias de país.

Antecedentes del Programa Conjunto sobre enfoque cultural UNESCO/ONUSIDA en Cuba

En Mayo de 1998 se lanza el proyecto conjunto UNESCO/ONUSIDA *Un Enfoque Cultural en Respuesta al VIH y Sida*. Su objetivo prioritario es comprometer a los países miembros para que adopten políticas y estrategias nacionales en relación a la prevención y atención del VIH/SIDA basadas en dos ejes radicales:

- Partir de las propias referencias culturales de cada país;

- Viabilizar los propios recursos humanos y culturales de la nación: estilos de vida, sistemas de valores, tradiciones y creencias, y recursos políticos y sociales.

El instrumento conceptual del que parte la UNESCO para crear las nuevas estrategias del enfoque cultural se detalla por primera vez en la declaración de México de 1982. Así, la UNESCO entiende cultura en su sentido más amplio donde se incluye no solamente las artes y la creatividad, sino también modos de vida, tradiciones y creencias, percepciones sobre la salud y la enfermedad y la muerte, estructuras familiares, relaciones de género, idiomas y formas de comunicación, sistemas de valores y maneras de convivir. De esta declaración se desprende claramente que la cultura influye en las actitudes y en los comportamientos relacionados con el VIH y Sida:

- en la percepción de riesgo;
- en el acceso al tratamiento y el cuidado;
- en el establecimiento de las relaciones de género y de los roles que ponen a las mujeres y a los hombres en peligro de infección;
- en el apoyo y la discriminación de personas que viven con VIH y sus familias etc.

Más de diez años después, ha quedado demostrado que la dimensión cultural es una de las maneras más efectivas y certeras de dar respuesta las necesidades sentidas que genera la epidemia.

En Cuba el abordaje de la dimensión cultural en la promoción de la salud sexual se ha practicado como un instrumento exitoso desde las políticas públicas. Concretamente, la creación de capacidades personales, institucionales y comunitarias, así como la asesoría en los servicios y en el Programa General de Prevención desde el enfoque cultural ha sido una labor desarrollada por el Sistema de Naciones Unidas desde finales de los 90 y principios del 2000 a través de la UNESCO en colaboración con el Centro Nacional de Prevención de las ITS/VIH/SIDA.

El desarrollo del enfoque cultural en la isla ha tenido un impacto muy favorable como un instrumento de cambio de actitudes a nivel grupal, individual y comunitario. El enfoque sitúa a la epidemia en una esfera social, como una *enfermedad social*, de manera que única y exclusivamente desde propuestas que incluya la cultural es posible eliminar las barreras invisibles que impiden la eficacia en la aplicación y desarrollo de acciones de prevención.

La situación económica y la dimensión social que acompaña al VIH/SIDA en Cuba y en toda la región vienen directamente determinadas por el aumento de la pobreza, las migraciones internas, las nuevas concepciones y estructuras familiares, el cambio en las actitudes vitales y los estilos de vida vinculados a un nuevo periodo y a una nueva dinámica económica. Todos estos aspectos asociados a la epidemia requieren estrategias, que desde componentes culturales y sociales, fomenten la formulación de respuestas originales a estos nuevos retos.

Ante la rápida expansión del VIH/SIDA desde mediados de los años 80 ha sido imprescindible integrar los esfuerzos de diversos actores sociales que trabajan internacional, nacional y territorialmente, en la *prevención* como vía necesaria para contrarrestar los efectos de la epidemia. El carácter interdisciplinario de este esfuerzo ha demostrado, a lo largo de estos años, su influencia sobre los diversos segmentos de la población, valorando aspectos relacionados con la prevención en relación directa con la identidad cultural,

equidad de género, tradición, diversidad cultural, raza, religión, poder económico etc. Este enfoque en la prevención ha permitido desarrollar estrategias adecuadas para realizar el trabajo educativo y preventivo que cada contexto, circunstancia y población requiere, comprendiendo, potenciando y activando la:

- educación preventiva;
- búsqueda de estímulos para modificar los comportamientos de riesgos de las poblaciones;
- percepción negativa de la enfermedad y la estigmatización hacia las personas que viven con VIH y Sida y sus familiares.

Para avanzar en la instrumentación práctica del enfoque cultural en la prevención y la atención del VIH/SIDA en Cuba, en 1999 se realizó un estudio sobre el tema coordinado por el Centro Nacional de Prevención de las ITS/VIH/SIDA, conjuntamente con la UNESCO y ONUSIDA. Estudios semejantes se realizaron en varios países de tres regiones: África Sub Sahariana, Asia y Pacífico y el Caribe.

Los resultados de las investigaciones desarrolladas fueron publicados a partir de sus confrontaciones en varios talleres regionales realizados entre abril y junio de 1999, en los que se validaron la trascendencia de las experiencias y se trazaron pautas para sustentar la prevención aplicando el enfoque cultural en estrategias, políticas, proyectos y trabajo en el terreno.

En Cuba también se han realizado otras acciones a través de las actividades desarrolladas por la UNESCO y el Centro Nacional de Prevención de las ITS- VIH/SIDA, con el auspicio de los Fondos para la Aceleración de Programas (FAB). Entre ellas se encuentran: *Fortalecimiento del Centro Nacional de Prevención de las ITS/ VIH/Sida como referencia para el Enfoque Sociocultural de la epidemia*; *La mujer en la prevención del sida* (Salón de belleza Afrodita) y *Afroaché* (proyecto religioso, integrado por practicantes de la Regla de Ocha, consagrados o no, unidos por la fe en Olofin y las deidades del panteón Yoruba, para la prevención del VIH y Sida), así como la peña Felices los Normales del grupo de Teatro Espontáneo de La Habana.

Especial significación tuvo la celebración en La Habana, en julio del 2006, del *Taller Nacional de Evaluación y Monitoreo* en el que los creadores y expertos, una vez más, consideraron favorablemente el papel determinante que desempeña la cultura y su implicación en las acciones de las poblaciones en la lucha contra el VIH/SIDA, sobre la base de sus propias referencias culturales. El evento aprobó también la publicación de la *Guía Metodológica VIH y Sida: una respuesta desde la cultura* y promovió la elaboración de un inventario nacional que registrara las iniciativas de proyectos socioculturales afines a los objetivos avalados por el enfoque cultural.

Así mismo y como resultado de las recomendaciones de ese taller surgió la *Red SIDACULT*, la primera federación de acciones y proyectos en Latinoamérica y Caribe vinculada al enfoque cultural en respuesta al VIH/SIDA. La Red, que se ha convertido en la estrategia principal en materia de enfoque cultural de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO, es un marco referencial y un dinamizador e inspirador de acciones y proyectos vinculados a la temática. SIDACULT, conceptualmente, responde a las siguientes necesidades de país:

- Recibir asesoría en la creación y validación de proyectos y políticas;
- Servir de recipiente para la creación de soportes técnicos y acervos;
- Movilizar experiencias y expertos en la región a través de encuentros.

De esta manera, SIDACULT realiza las siguientes acciones:

- Promociona acciones originales con la voluntad de que sean exportadas entre los países de la región;
- Fomenta las investigaciones y publicaciones necesarias para los facilitadores y gerentes de proyectos;
- Activa foros virtuales;
- Desarrolla encuentros para el intercambio de experiencias positivas:
 - o Taller Regional SIDACULT 2007: *El teatro y las artes audiovisuales, un enfoque novedoso frente al VIH y el SIDA en América Latina y el Caribe* y
 - o Taller Regional SIDACULT 2009: *Prevención desde un Enfoque Cultural*.

La propuesta de la UNESCO/UNICEF/CNP ITS/VIH/SIDA relativa a los FAP 2008-2009 y su programa de intervención según la lógica del MANUD.

La UNESCO, a través de los FAP, interviene en los siguientes Efectos País con sus correspondientes Productos País del MANUD Cuba 2008-2012:

Área de Cooperación 4: Salud

Efecto Directo:

- *Para el año 2012 se habrá contribuido a consolidar y robustecer acciones de atención, prevención, educación y promoción de salud orientados a la mujer, los niños, los adolescentes, los jóvenes y los adultos mayores.*

Efecto País 4.2

- *Incrementar el alcance de las acciones de educación y promoción de salud así como de prevención de las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y VIH/SIDA.*

Producto País relacionados:

- *4.2.5 Fortaleciendo la capacidad del país para la utilización de la dimensión cultural en la lucha contra el VIH/SIDA.*
- **ACCIÓN:**
 - o *Pantalla Mágica dirigida a jóvenes y a HSH haciendo especial énfasis en el Enfoque de Género y la Comunidad.*
 - o *PROYECTO ANIMA. Desmitificar tabúes a través de la realización de animados desde un enfoque cultural y de género.*
- *4.2.3 Intensificada la participación de grupos vulnerables en las acciones de intervención comunitaria vinculadas al VIH/SIDA.*
- **ACCIONES:**

- o *Curso de entrenamiento sobre experiencias exitosas relativas al enfoque Cultural en proyectos y acciones que tributan a la prevención de las ITS VIH/Sida, masculinidad, sexualidad y estigma destinado a los equipos provinciales y municipales que coordinen proyectos de Hombres que tienen Sexo con Hombres (HSH) de los distintos Centros Nacionales de Prevención de las ITS/VIH y Sida en el marco del TALLER REGIONAL SIDACULT.*
 - o *Movilización de expertos vinculado al eje de cooperación de gestión y manejo de programas. Fortalecimiento de las capacidades técnica de los equipos gerenciales de prevención de VIH/SIDA. Participación en eventos internacionales.*
- *4.2.4 Fortalecida la red nacional para el diagnóstico, vigilancia y la difusión científico-técnica en la lucha contra el VIH/SIDA.*
 - *ACCIÓN: Reimpresión Guía metodológica VIH/SIDA: Una respuesta desde la Cultura. UNESCO La Habana/CNP para ITS/VIH/SIDA. Bilingüe.*

Efecto País 4.4

- *Esperado el fortalecimiento de la capacidad de capacitación, investigación, docencia e información científico-técnica que vinculan los temas de salud, población, desarrollo y género.*

Producto País relacionados:

- *4.4.1 Incrementar la capacidad y la calidad de las capacitaciones, estudios, investigaciones y estadísticas vinculados a los temas de salud, población y género;*
- *ACCIÓN: Publicación de la investigación multidisciplinaria para la creación de evaluadores e indicadores de impacto de proyectos con Enfoque Socio Culturales.*
- *4.4.2 Aumentar la cantidad y calidad de materiales destinados a información, educación y comunicación sobre salud, población y género dirigidos a los profesionales y técnicos, así como a estudiantes de diferentes niveles de enseñanza;*
- *ACCIÓN: Publicación Revista Divulgativa Lazo Adentro.*