



Oficina de la Habana



Rescate Patrimonial y Desarrollo Cultural en La Habana: Palacio del Segundo Cabo

Segundo Taller de Uso Cultural: Proyección y Contenidos Culturales

El 7 de abril de 2011, en el Castillo de la Fuerza sito en La Habana Vieja, tuvo lugar el segundo taller sobre uso cultural del Palacio del Segundo Cabo. Esta cita congregó a miembros de las tres contrapartes implicadas en el desarrollo del proyecto, UNESCO, UE y la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana (OHCH).

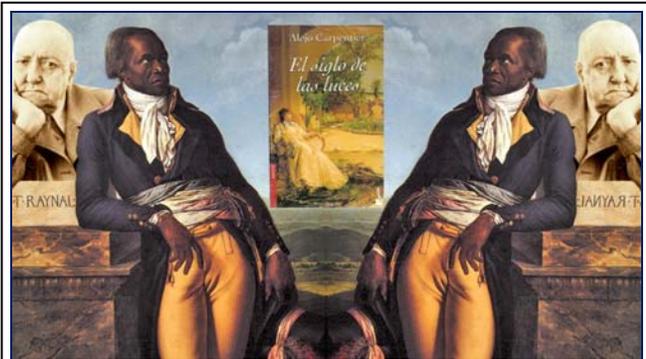
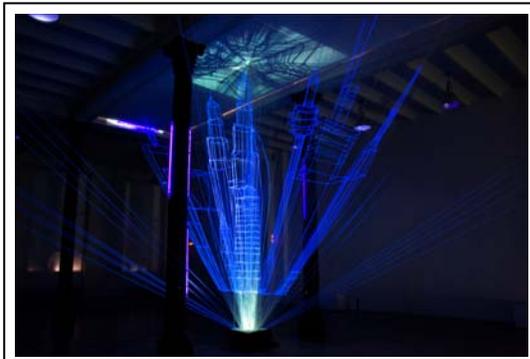
Los profesionales de la OHCH presentaron a los presentes sus propuestas de uso cultural del Palacio del Segundo Cabo y el cariz de centro cultural que desearían crear, acorde a los lineamientos de las tres instituciones que participan en el proyecto.

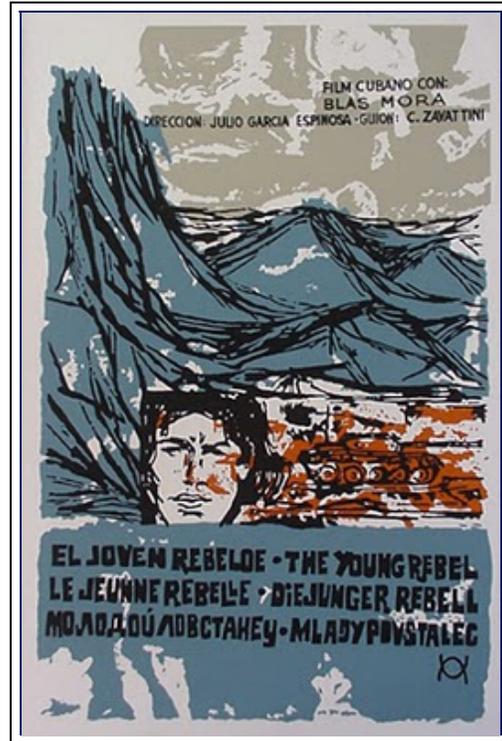
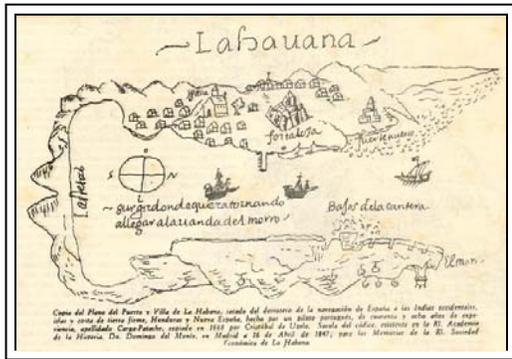
“Un centro cultural activo donde se facilite un mejor conocimiento de la nación cubana y de la identidad americana, en su relación cultural con el continente europeo, en el cual tanto los elementos expositivos, como otros componentes de comunicación, tributen desde y para el pensamiento, en un espacio cultural que proponga la interactividad a partir del empleo de la tecnología y otros recursos.”

La mediateca, la sala polivalente para conferencias, cine, teatro, danza y música, las salas de exposiciones temporales y las aulas – taller son espacios de los que se tiene la certeza de su existencia futura, aunque aún faltan por definir su equipamiento y programa.

Sobre las salas de exposición permanentes se presentaron los ejes temáticos que se podrían abordar: el encuentro entre culturas, el intercambio del conocimiento científico y tecnológico, crónicas de viajeros, cartografía, flora y fauna, inventores, urbanismo, literatura, cine, música, etc. Uno de los objetivos del centro es afrontar el complejo intercambio entre Cuba y Europa desde diferentes disciplinas y manifestaciones culturales a lo largo de la historia.

Por supuesto, el centro contará con una sala monográfica sobre el Palacio del Segundo Cabo, su historia y su proyecto de restauración y reutilización como centro cultural.





En relación al anterior taller de uso cultural *Taller multidisciplinario de conceptualización y concertación del proyecto*, celebrado en abril de 2010, se han percibido importantes avances. Los espacios del palacio prácticamente están adjudicados a la función que van a albergar, las temáticas se han definido y continúa la documentación e investigación sobre sus contenidos y la presentación museográfica de los mismos.

Se está trabajando para que el Palacio del Segundo Cabo se convierta en un centro cultural de referencia, integrado en el entorno de La Habana Vieja, abierto a los habitantes de la ciudad y a los visitantes foráneos, con una programación viva y una propuesta museográfica dinámica e interactiva.

Desde la oficina UNESCO La Habana también se apoyará el estudio de uso cultural mediante un documento de trabajo sobre las tendencias actuales en centros culturales y museografía, empleando como estudio de caso el Palacio del Segundo Cabo.