



EL PALACIO DEL SEGUNDO CABO EN EL VERANO (JULIO-AGOSTO) 2014

El caluroso verano habanero no ha afectado las obras del Palacio del Segundo Cabo, cuyo avance continúa.

El pasado 9 de julio, el Director de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO y representante de la Organización para Cuba, República Dominicana y Aruba, visitó las obras del Palacio del Segundo Cabo acompañado por el Coordinador del programa de Cultura de la Oficina. En un franco intercambio de experiencias con funcionarios de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana (OHCH) y con los trabajadores al pie de obra, los visitantes verificaron el buen avance de las labores constructivas y de restauración, lo cual fue igualmente constatado por el Embajador de la Unión Europea en Cuba, durante el recorrido que hiciera el 30 del propio mes. Con ambas visitas de alto nivel en julio de 2014, se dio continuidad al calendario de inspecciones quincenales de monitoreo a la marcha de las acciones constructivas, acordado entre las partes del proyecto [Rescate Patrimonial y Desarrollo Cultural en La Habana: Palacio del Segundo Cabo](#), que desarrollan conjuntamente ambas entidades en Cuba y es ejecutado por la OHCH.

En el mes de agosto, jóvenes y niños recorrieron las obras del Palacio, en el ámbito del programa turístico cultural Rutas y Andares que organiza cada año la Oficina del Historiador de La Habana, como parte de las variadas actividades de verano en la capital cubana. Los visitantes recibieron una amplia explicación de los trabajos en marcha y sobre las múltiples opciones que ofrecerá el nuevo centro cultural cuando entre en funcionamiento.

La UNESCO, aportando recursos propios, firmó en agosto el séptimo y último contrato de ejecución con la OHCH. El contrato está dirigido a asegurar la correcta instalación y certificación de funcionamiento del equipamiento, ya en proceso de instalación, en la sala multicultural del nuevo Centro de interpretación de los intercambios culturales entre Cuba y Europa, que radicará en el Palacio. La referida sala multicultural será la primera de varias áreas a completarse en el Palacio para su próxima puesta en marcha.

Al cierre del mes de agosto, el miércoles 27, la representantes de la UNESCO recorrieron nuevamente las obras en compañía de expertas y obreros de la Oficina del Historiador. Varios salones, ahora ya en franco proceso de conclusión de las obras de restauración, avanzan con la pintura y la colocación de elementos de carpintería, desde arriba hacia abajo y de adentro hacia afuera de la edificación. El recorrido permitió, asimismo, conocer los avances en la restauración de elementos de artes aplicadas, así como enfatizar en la necesidad de imprimir un mayor esfuerzo en las obras en las fachadas del Palacio que colindan con el vecino Castillo de la Real Fuerza y constituyen hoy el mayor de los retos que enfrenta el proyecto de acuerdo con el cronograma acordado.

El pasado 29 de agosto, la Facultad de Arquitectura de La Habana analizó una tesis en opción al título de Máster en Conservación del Patrimonio que, dedicado a la cooperación internacional, tuvo como base el rescate del Palacio del Segundo Cabo. Su exposición, a cargo de a la Arq.

Mónica Rojas, permitió difundir la importancia del tema, destacar las características de este proyecto y brindar información sobre las tres partes que colaboran para dicho rescate. La autora obtuvo la máxima calificación y la Facultad consideró esta como su primera Tesis de Maestría enfocada a la cooperación internacional para el rescate del patrimonio. La visibilidad del proyecto alcanza ahora el ámbito académico.

El proyecto conjunto del Palacio del Segundo Cabo ha permitido a la UNESCO y la Unión Europea apoyar mancomunadamente el mejoramiento del estado de conservación de [La Habana Vieja y su Sistema de Fortificaciones](#), reconocida por la UNESCO como sitio del Patrimonio Mundial en 1982 y primer centro histórico del Caribe insular en alcanzar esa condición. El rescate de este importante monumento barroco es también un reconocimiento a la importante labor que desarrolla la OHCH en este y otros espacios de ese sitio del Patrimonio Mundial para mejorar su estado de conservación.