



## “Rescate Patrimonial y Desarrollo Cultural en La Habana: Palacio del Segundo Cabo. La Habana –Cuba”

Panel de presentación y visita a las obras de restauración del Palacio en el marco del taller *Transformación de edificios históricos en museos: gestión cultural, educación y desarrollo* (5 – 7 Diciembre 2011)

En diciembre del 2011, la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO en La Habana, con el apoyo de la Embajada de Noruega en Cuba, y en colaboración con la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, el Consejo Nacional de Patrimonio Cultural y la Comisión Nacional Cubana para la UNESCO, organizó en La Habana Vieja el taller *Transformación de edificios históricos en museos: gestión cultural, educación y desarrollo*.



Norma Pérez-Trujillo, Mónica Rojas y Yainet Rodríguez, del equipo del Palacio del Segundo Cabo de la OHCH, durante el taller

Dicho evento congregó a expertos en museos y patrimonio de América Latina, Caribe y Europa con el objetivo de analizar y debatir el desafío que supone la restauración de un inmueble histórico al que se ha proyectado su reutilización como museo o centro cultural, el cual debe ser conservado a la vez que cumple su misión y funciones de educación, investigación y ocio asociadas a una institución de estas características.

Uno de los objetivos del taller fue el de analizar el Palacio del Segundo Cabo, como caso de estudio, y apoyar a la OHCH en su concepción cultural.



Para ello, entre las sesiones de debate, se programó la presentación de la iniciativa de cooperación internacional desarrollada por la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana conjuntamente con la UNESCO y la Unión Europea, la restauración del Palacio del Segundo Cabo, exponente del barroco cubano localizado en La Habana Vieja, para su futuro uso como centro de encuentro cultural entre Cuba y Europa.



Imágenes de la presentación del proyecto y la visita guiada al Palacio del Segundo Cabo

Además, el equipo de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana (OHCH) abrió las puertas del Palacio del Segundo Cabo, a los expertos participantes y asistentes al evento para conocerlo *in situ* y con las explicaciones de los profesionales vinculados al proyecto.

Las sesiones del taller dejaron su impronta en el equipo del Palacio, reconociendo que estas contribuyeron a definir la misión y los objetivos de la futura institución y a actualizar su guión museográfico, además de haber permitido iniciar contactos profesionales muy valiosos para el desarrollo satisfactorio de su proyecto.

De las diferentes experiencias vividas en el taller emanó un conjunto de recomendaciones e intercambios que serán publicados en la edición especial del número 8 de la revista digital *Cultura y Desarrollo*, sobre Museos y Patrimonio, en su versión en español e inglés. En esta edición se publicará un artículo, redactado por el equipo del Palacio de la OHCH, bajo el título *Palacio del Segundo Cabo: un puente intercultural en La Habana*.