

# LA CONTRIBUCIÓN DE CERLALC Y CRESPIAL AL DESARROLLO DE LA REGIÓN



© SAVARILINA

Un aimara tocando el charango tradicional de Bolivia



## Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC)

<http://www.cerlalc.org/>

El Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, CERLALC, es un organismo intergubernamental que trabaja en la creación de condiciones para el desarrollo de sociedades lectoras. Para ello orienta sus acciones hacia el fomento de la producción y circulación del libro; la promoción de la lectura y la escritura, y el estímulo y protección de la creación intelectual. En este sentido, da asistencia técnica en la formulación de políticas públicas, genera conocimiento, divulga información especializada, desarrolla e impulsa procesos de formación y promueve espacios de concertación y cooperación.

A finales de los años sesenta se identificó, a través de diversos estudios de organismos internacionales, que el acceso a los libros y la lectura estaban directamente relacionados con el desarrollo de los países. Por esta razón, la UNESCO propuso a la comunidad internacional la creación de organismos regionales que apoyaran a los gobiernos en la definición de políticas del libro y la lectura. Fruto de esta iniciativa, y con esa misión, en 1971, en Bogotá, Colombia, se creó el CERLALC, encargado de la región de América Latina y el Caribe. En la actualidad son miembros del CERLALC todos los países iberoamericanos y del Caribe de lenguas hispano-lusitana, siendo Portugal el último país en adherir el convenio con la UNESCO en el año 2005.

El Comité Ejecutivo se reunió en Bogotá el 14 de noviembre del 2012. Durante la reunión, Fernando Brugman, en representación de la UNESCO, Especialista de Programa y Coordinador del Equipo de Cultura de la Oficina Regional de Cultura de la UNESCO para América Latina y el Caribe, recordó a los asistentes que en el 2015 se revisarán los Objetivos del Desarrollo del Milenio que pasarán a denominarse Objetivos de Desarrollo Sostenible y que para este proceso se estaban organizando una serie de reuniones, entre las que destaca la del Consejo Económico y Social (ECOSOC), Agregó que el valor económico de la cultura es cada vez mayor en muchos países, a lo que se suma la importancia en la formación de identidades y su papel en el diálogo.

Tras la propuesta de la UNESCO al CERLALC de adhesión explícita desde el punto de vista del libro como medio de transmisión de conocimiento y como medio de contribución para la mejora de grupos sociales en situaciones vulnerables, la Presidenta del Comité Ejecutivo, tras unanimidad, anunció el apoyo total al considerar la industria del libro como elemento clave para el desarrollo económico y humano de las sociedades.



## Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina y el Caribe (CRESPIAL)

<http://www.crespial.org/>

El Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL), fue creado en febrero de 2006, a partir de la suscripción en París del Acuerdo de Constitución del CRESPIAL, firmado entre la UNESCO y el Gobierno del Perú con el objetivo de promover y apoyar acciones de salvaguardia y protección del vasto patrimonio cultural inmaterial de los pueblos de América Latina. El CRESPIAL se plantea como propósito contribuir a la formulación de políticas públicas en los países de la Región, a partir de la identificación, valoración y difusión de su cultura viva, acciones que redundarán en el enriquecimiento de la diversidad cultural de Latinoamérica y que están conformes con el espíritu de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (2003).

El Centro es una institución autónoma de carácter internacional al servicio de los Estados Miembros de la UNESCO, encargada de apoyar las actividades de salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de los países de América Latina que deseen cooperar con él. Sus líneas de actuación se resumen en:

- Fortalecer la integración y articulación entre los

- Países Miembros como un paso fundamental para la salvaguarda del PCI Regional.
- Fomentar la participación de la sociedad civil en la salvaguardia del PCI y su desarrollo sostenible, en un marco de respeto a la diversidad cultural.
- Posicionar al CRESPIAL como un centro de referencia en diseño y fomento de políticas de salvaguarda del PCI.

CRESPIAL cuenta con trece núcleos focales correspondientes a los siguientes países miembros: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, México, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela.

La última reunión del Consejo de Administración del CRESPIAL, en su séptima edición, se celebró en Caracas (Venezuela) del 5 al 6 de noviembre del 2012. Durante la misma, la UNESCO, a través de su representante Fernando Brugman, presentó la estrategia de la Organización para el reconocimiento de la cultura como pilar esencial en el desarrollo humano y económico sostenible.

Los representantes de los Estados miembros del CRESPIAL expresaron su apoyo a la iniciativa de la UNESCO en los foros internacionales pertinentes y subrayaron que la salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial es un factor esencial para el desarrollo de la región 